

ESPACES

JOURNAL DE L'AVIVO GENÈVE | CRÉÉ EN 1984

N° 6 | JUIN 2026 | 42^e ANNÉE

3 HISTOIRE
Genève et le
colonialisme

4 À LIRE
Alice Rivaz, une
écrivaine féministe

5 VOTATIONS
Des enjeux très
importants

7 SANTÉ
Comment se prémunir
contre la canicule

12 GENÈVE
Les droits sociaux à
nouveau attaqués

Un redressement fragile et une mobilisation nécessaire

Réunie le 23 avril 2026, l'assemblée générale ordinaire de l'AVIVO Genève a confirmé une situation contrastée: l'association a évité la rupture financière, mais reste confrontée à des fragilités structurelles importantes. Elle a réuni environ 130 membres. Le point consacré au budget 2026 a été retiré de l'ordre du jour, le comité estimant qu'il n'était pas possible de présenter un budget réaliste et équilibré sans garanties suffisantes de financement extérieur. Ce retrait marque la volonté de ne plus soumettre à l'assemblée des prévisions insuffisamment fondées.

ULRICH JOTTERAND

Le rapport présidentiel a rappelé que 2025 avait été une année de crise, mais aussi de réorganisation et de maintien des prestations essentielles. Malgré les tensions financières et le déménagement à la rue de Lyon, l'AVIVO a poursuivi ses missions. L'Office social a accompagné 734 personnes, organisé 1'521 rendez-vous et mené 3'848 actions sociales. Le secteur informatique a dispensé 482 cours individuels et effectué 37 visites à domicile. Les loisirs et la culture sont restés actifs, avec 44 excursions, cinq voyages et de nombreuses offres culturelles. Ces chiffres confirment le rôle central de l'association auprès des personnes retraitées genevoises.

La situation financière a dominé les débats. Le trésorier a présenté des comptes 2025 avec un résultat positif, après plusieurs exercices déficitaires,

mais ce résultat tient largement à des mesures d'urgence, à des soutiens externes et à un travail de remise en ordre. À fin 2024, les fonds propres étaient presque épuisés. Le déménagement, avec un loyer annuel passé d'environ 52'000 à 138'000 francs, constitue un engagement lourd, même si une fondation prend temporairement en charge le différentiel. Les charges de personnel, proches de 900'000 francs, ne peuvent être couvertes par les seules cotisations, estimées à environ 450'000 francs par an. L'association devra consolider ses recettes, rechercher des financements pérennes et finaliser un budget crédible.

Les débats et les décisions

La gouvernance a fait l'objet d'une présentation spécifique par la commission constituée après la crise de l'automne 2025. Elle a rappelé la nécessité de clarifier les priorités, de renforcer le



Une AG sereine et déterminée pour une AVIVO pérenne et forte.

AVIVO

contrôle financier interne, de définir précisément les responsabilités et de mieux documenter les décisions importantes. L'objectif est de permettre au comité de mieux piloter l'association. Cette partie de l'AG est traitée dans un article figurant en page 3 du présent numéro.

Les membres ont débattu des cotisations, du recrutement de nouveaux adhérents, de la complémentarité avec les autres acteurs genevois, du coût des voyages et de la nécessité de maintenir une AVIVO revendicative. La commission sociale a insisté sur

le logement des aînés, les IEPA, les prestations complémentaires et l'action collective. L'assemblée a approuvé le procès-verbal 2025, accordé la décharge au comité, élu Jean-Daniel Jimenez et Alpha Dramé au comité, puis Laurence Corpataux à la présidence. La nouvelle élue a placé son mandat sous le signe de la justice sociale, de l'écoute et du redressement financier. La séance s'est conclue sur un appel à la mobilisation: recruter de nouveaux membres, motiver des bénévoles et renforcer une association solidaire et indépendante. ■



LAURENCE CORPATAUX
PRÉSIDENTE

ÉDITORIAL

Ensemble, pour la dignité et l'avenir de l'AVIVO

C'est avec beaucoup de reconnaissance que je vous remercie pour la confiance que vous m'avez accordée en m'élisant à la présidence. J'aborde ce mandat avec humilité et une conviction profonde: l'AVIVO est une communauté précieuse, engagée pour défendre les droits et les intérêts des retraité-es, en particulier les plus vulnérables. Aujourd'hui, nous traversons une période

exigeante. La situation financière nous oblige à faire des choix difficiles. Ce ne sera pas toujours simple. Mais une chose ne changera pas: notre détermination à protéger les droits de nos membres et à rester présents pour celles et ceux qui en ont le plus besoin.

Car l'AVIVO, ce ne sont pas seulement des prestations. C'est aussi une voix collective, qui défend les retraité-es et agit pour faire respecter leurs droits. Derrière chaque action, il y a des personnes, parfois fragilisées, parfois isolées. Et il y a ces mots simples, mais essentiels: «Merci, je me sens moins seul-e.» C'est pour cela que nous nous engageons.

Dans un contexte d'instabilité politique, où les prestations sociales sont attaquées et où les inégalités se creusent, notre rôle de défense est plus important que jamais. La mobilisation du 14 juin prend tout son sens: dans une démocratie, le droit de manifester est

fondamental. Il permet de faire entendre la voix des retraité-es, de défendre leurs conditions de vie et de rappeler que leur dignité ne se négocie pas. Être présent-e ce jour-là est essentiel. C'est ensemble, visibles et solidaires, que nous donnons du poids à nos revendications.

Pour passer ce cap, nous aurons besoin de toutes les forces de l'AVIVO. Chacune et chacun compte. Votre engagement, votre présence et votre fidélité font vivre cette association et renforcent sa capacité à défendre efficacement ses membres.

Je crois profondément en notre capacité collective à avancer, sans renoncer à l'essentiel: la solidarité, la dignité et la défense des retraité-es. Je m'engage à être une présidente à l'écoute, présente et pleinement investie dans la défense de vos intérêts. Et j'en suis convaincue: ensemble, nous saurons faire face. ■



Un 14 juin très particulier

MARYELLE BUDRY

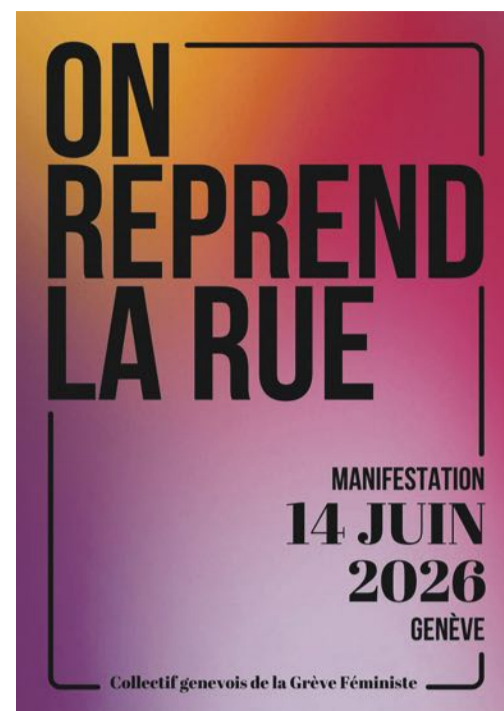
A l'heure où nous devons rendre nos textes pour ESPACES de juin (13 mai, minuit), nous ne savons toujours pas quelle sera la politique du Conseil d'Etat face à la volonté de manifester, le dimanche 14 juin, contre la tenue du G7 à Evian d'une quarantaine d'organisations, d'associations, de partis politiques de Genève. La Grève féministe, qui organise chaque année la manifestation du 14 juin, s'est non seulement jointe à la coalition, mais en a quasiment pris la tête! Les revendications contre la montée du fascisme, contre le capitalisme mondial, contre les guerres (Gaza, Ukraine, Soudan, etc.) seront toujours féministes.

Les racines des problèmes qui s'abatent sur le monde, incarnés par les pays membres du G7, se trouvent toujours dans la culture viriliste de la force et de la toute-puissance... Le projet est également de débattre de tous ces problèmes lors de rencontres internationalistes que la coalition voudrait organiser dans un parc genevois. Hélas, les autorisations ne sont toujours pas accordées.

Nous invitons les membres de l'AVIVO Genève à suivre l'actualité et, le cas échéant, à se joindre à la manifestation qui se veut résolument pacifiste et qui sera bien encadrée. Notre solidarité est essentielle pour faire entendre la voix des peuples aux puissants de ce monde. De plus, cette manifestation sera une démonstration de

démocratie! Le droit de manifester est un droit chèrement acquis et sans cesse fragilisé, il est important de l'exercer, au même titre que le bulletin de vote!

Les féministes qui se sont battues pour ce droit de vote, maintenant se battent pour le maintien du droit à manifester! Une jeune militante, amendée par la police genevoise pour un débordement lors de la manifestation du 8 mars 2019, a récemment gagné à la Cour européenne des droits humains! Les juges ont condamné la Suisse pour ingérence dans l'exercice du droit à la liberté de réunion pacifique garanti par l'article 11 de la Convention européenne des droits humains. Défendons nos libertés démocratiques! ■



INFORMATIQUE

Gérer facilement ses documents administratifs

Vous souhaitez mieux organiser vos papiers et gagner en autonomie avec le numérique? Participez à notre atelier! Apprenez à classer et à retrouver vos documents. Découvrez comment numériser et envoyer des fichiers. Comprenez les formats courants (PDF, photos, etc.) Apprenez à stocker vos documents en toute sécurité. Apportez votre ordinateur, tablette ou smartphone ou utilisez un ordinateur mis à disposition sur place.

- Cours accessible à tous, les débutant-es sont les bienvenu-es.
 - Cours informatiques individuels
 - Permanence informatique
 - Visite à domicile
- Inscription obligatoire au 022 329 14 28 (service informatique) ou au 078 202 38 22.
avivo-informatique@avivo.ch

ERRATUM

Dans l'article «Un documentaire contre l'amnésie», paru le mois dernier, une erreur s'est glissée dans le chapeau. Il s'agissait de: «Entretien avec Irène Chaland, productrice du film documentaire UNRWA, 75 ans d'une histoire provisoire». Nous vous prions de nous excuser pour cette confusion et rappelons que le film est disponible sur Play RTS, ainsi que sur Play Suisse.
www.rts.ch/play/tv/categories/documentaires
www.playsuisse.ch/fr

**UN NOUVEAU MEMBRE,
C'EST PLUS
QU'UNE COTISATION :
C'EST UNE FORCE.**

FÊTE DE QUARTIER

L'AVIVO vous donne rendez-vous à «Un été au 99»

Du 9 au 19 juin 2026, l'espace de quartier Le 99 invite les habitant-es à partager de beaux moments de convivialité au Square de l'Europe, à l'occasion de l'événement «Un été au 99», organisé en collaboration avec les associations et institutions du quartier.

Durant plusieurs jours, le Square de l'Europe prendra des airs de place estivale vivante et accueillante avec une buvette et des animations ouvertes à toutes et tous de 14h à 19h. Les mercredis soir, des grills seront également mis à disposition de 19h à 21h pour partager un repas en plein air dans une ambiance chaleureuse et détendue.

Le samedi 13 juin sera particulièrement festif. La journée sera consacrée à la danse et sera suivie d'un repas collectif offert en soirée. A cette occasion, l'AVIVO Genève sera présente, la journée, avec un stand afin de rencontrer ses membres, échanger avec les habitant-es et participer à cette dynamique de quartier conviviale et intergénérationnelle.

L'AVIVO invite chaleureusement ses membres à venir nombreuses et nombreux profiter de cette journée festive, à soutenir cette belle initiative locale et à partager un agréable moment ensemble au cœur du quartier.



Le 13 juin, ça va guincher!

KONSTANTIN SHISHKIN

Le programme sera prochainement disponible sur le site de la Ville de Genève. Des flyers seront également mis à disposition à l'AVIVO. ■

Ce petit geste peut tout changer

DONNEZ POUR CEUX QUI ONT DONNÉ

Soutenez-nous et faites un don. Merci!

CH90 8080 8009 8140 7950 5

Scannez le QR pour faire un don

L'AVIVO au Parc des Franchises cet été

L'AVIVO sera présente au parc des Franchises cet été quatre jeudis en fin d'après-midi, entre 16 et 19 h, les jeudis 23 et 30 juillet ainsi que les jeudis 6 et 13 août 2026.

Nous cherchons des bénévoles, dont des musiciennes et musiciens (rémunéré-es au chapeau), pour animer nos après-midis.

Merci d'avance pour votre participation !

Pour contact :
Claire-Lise Husler Crettenand clairlise.husler@gmail.com / Tél. 078 829 16 13

Colonialisme: une compagnie genevoise impliquée en Algérie

Dans le quartier de la Jonction, il y a un remarquable musée, le MEG, le Musée d'ethnographie, qui nous offre de belles expositions d'objets venus d'ailleurs et aussi beaucoup de réflexions fondamentales.

MARYELLE BUDRY

Il nous instruit sur la diversité et la richesse humaines, mais nous conscientise aussi au fait que ces beaux objets exotiques ont été obtenus par les rapines des collectionneurs genevois, et que, malgré ce que nous avons appris, la Suisse, et plus précisément Genève, a été partie prenante de la colonisation... L'exposition «Genève dans le monde colonial» en 2024, les récentes cérémonies de restitution d'objets sacrés au Bénin, par exemple, ont secoué nos idées reçues sur une Suisse neutre et bienveillante.

La réflexion continue de plus belle en ce moment grâce à la grande exposition «Colonialisme, une Suisse impliquée» au Musée national suisse au Château de Prangins jusqu'au 11 octobre, après le Landesmuseum en 2024. Elle offre une vue d'ensemble sur les nombreux liens coloniaux de la Suisse. Des visites guidées et des conférences, ponctuent cette exposition, et des livres nous rendent encore plus présente la réalité des faits, comme le catalogue

de l'exposition ou l'ouvrage collectif *Genève (post)coloniale, les ambivalences d'une ville suisse et internationale*, ouvrage collectif coordonné par Marie-Luce Desgrandschamps (Georg, 2025). Ou le remarquable et récent roman de Lolvé Tillmanns *Colon ne s'écrit pas au féminin* (Cousu Mouche, 2026) où l'on découvre un Henry Dunant, dans sa jeunesse, zélé pourvoyeur de colons vaudois en Algérie au profit d'une Compagnie genevoise des colonies de Sétif...

La cruauté de l'histoire

Cet épisode de l'histoire relaté dans le roman concerne les années 1853-1860, mais la Compagnie ne fut expropriée qu'en 1956, ayant réussi à se relever au début du XX^e siècle. Lolvé Tillmanns nous fait vivre cette aventure de la colonisation en Algérie selon trois points de vue: celui de la paysanne pauvre du canton de Vaud, obligée de suivre à Sétif son mari, galvanisé par le discours de Monsieur Dunant, celui d'une jeune fille très pauvre des alentours de Sétif dont le père et les frères

s'insurgent contre les colons, celui d'une très riche Genevoise, dont le mari banquier a des actions dans la Compagnie. Non, la paysanne vaudoise ne deviendra pas une «colonne»! Horriblement mal logée par la Compagnie, elle verra sa famille se décimer de maladie, de faim et de froid, mais sera aidée moralement par l'amitié de la jeune Algérienne. Madame de..., à Genève, ignore tout de ces drames...

L'aventure algérienne se terminera mal pour les trois familles. Même si l'enfant de la jeune Algérienne, violée par le pasteur suisse, est adopté et devient un employé de banque modèle à Genève. Comme tous les citoyens genevois, il ira en 1896, dans le cadre de l'Exposition nationale, se divertir au spectacle des «villages nègres»! Il participe ainsi pleinement, en toute innocence, à la diffusion du racisme et de l'idéologie coloniale.

Toutes les personnes qui, comme moi, ont longtemps cru en l'admirable curiosité des savants genevois, et leur étaient reconnaissantes de nous avoir rapporté tant de beaux souvenirs de leurs voyages, comme des parures d'Indiens d'Amérique ou des statues africaines, tombent de haut, mais élargissent aussi le champ de leurs connaissances historiques et leur réflexion, et c'est passionnant! ■



Exposition au Château de Prangins, jusqu'au 11 octobre 2026. Visites guidées sur inscription, dont celle du 14 juin à 15 h, sur le thème des femmes et de la colonisation. www.chateaudprangins.ch/colonialisme

AVIVO

L'AVIVO, ses priorités, ses finances et son organisation

Lors de l'assemblée générale de l'AVIVO, au nom de la commission désignée par le comité, Ulrich Jotterand a présenté les travaux effectués et rappelé le contexte dans lequel la commission a été constituée.

ULRICH JOTTERAND

En septembre 2025, le président de l'association démissionnait alors que la trésorerie était épuisée et qu'il manquait environ 350'000 francs pour boucler l'année. Le comité a voulu comprendre les causes de cette situation et surtout prendre des mesures destinées à empêcher qu'une telle crise ne se reproduise. La commission «gouvernance» a réuni René Simon Meyer, Leyla Taleghani Ahmari, Véronique Stofer, Jean-Luc Widler et Ulrich Jotterand. Elle a tenu 21 séances de travail depuis octobre 2025.

Trois chantiers principaux ont été retenus: instaurer un contrôle financier proportionné au budget de l'association; proposer un règlement interne permettant de sortir de dysfonctionnements importants; clarifier les priorités de l'AVIVO.

Les priorités de l'association

La clarification des priorités de l'association est devenue une nécessité. Les statuts fixent des principes généraux, mais ils ne suffisent pas à guider l'ensemble des choix opérationnels et stratégiques. La question centrale est la suivante: dans quels domaines l'AVIVO est-elle véritablement irremplaçable? L'association demeure importante, reconnue et légitime à Genève, mais elle n'est plus seule à intervenir dans les domaines des loisirs, de l'accompagnement ou de l'information sociale. Le comité doit disposer d'une boussole.

Un contrôle financier rigoureux

Le deuxième dossier de la commission a porté sur le contrôle financier interne. L'expérience récente de l'AVIVO

a montré la nécessité de disposer, par exemple, d'un tableau de bord régulier: la trésorerie disponible, l'écart entre le budget et les dépenses, le niveau des fonds propres et le poids des engagements importants.

La délégation d'autorité financière est également présentée comme un élément central: elle doit préciser qui peut engager financièrement l'association, jusqu'à quel montant, avec quelle signature et avec quel justificatif. Les responsabilités sont établies et les décisions importantes seront documentées.

Une organisation de l'AVIVO collégiale et responsable

Le troisième volet concerne la gouvernance. Celle-ci est définie comme l'organisation du travail et des responsabilités entre le comité, la présidence, la trésorerie, le bureau, le secrétariat général, le personnel et les bénévoles. La question pratique est la suivante: qui décide, qui prépare, qui suit et qui alerte? Sur la base de quelle

information et avec quelle responsabilité? Quatre principes sont mis en avant: collégialité, clarté des rôles, traçabilité et transparence. Le comité doit diriger; le bureau doit préparer et suivre les dossiers; la présidence anime et représente l'association; le secrétariat général met en œuvre; la trésorerie sécurise et alerte sur le plan financier.

La commission propose également que le comité soit ramené à un maximum de 15 membres, chacun portant un ou deux mandats précis dans les domaines tels que le social, le politique, la santé, les loisirs, la communication, les partenariats ou le recrutement, etc.

Une autre proposition consiste à expérimenter pendant deux ou trois ans un forum des membres, organisé deux à quatre fois par an selon les besoins afin de rapprocher les membres et le comité et mieux faire émerger les besoins et les demandes.

Dans les prochains numéros du journal, la suite des travaux sera régulièrement présentée. ■

Laure Murat dénonce le politiquement correct

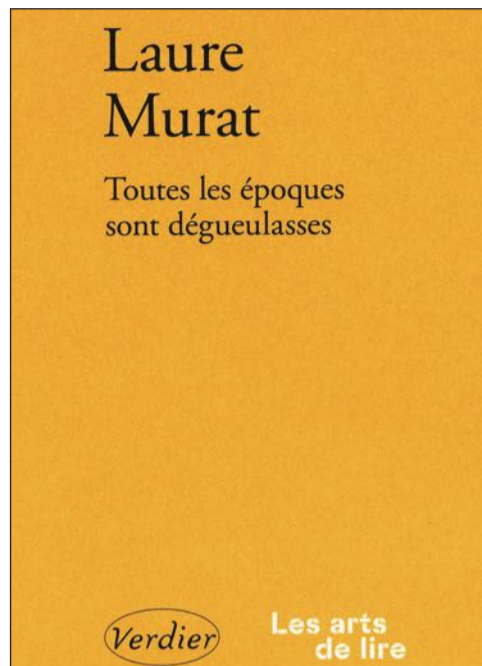
Faut-il récrire ou réécrire les textes qui froissent nos sensibilités? Ce petit livre fait le point et propose quelques pistes en réponse à cette question.

JEAN-FRANÇOIS ROCHAT

La colonisation et l'esclavagisme sont aujourd'hui condamnés. Comme la misogynie et toutes les formes de discrimination. Les temps ont changé, sous l'effet des vagues LGBT+ et *Me Too, et du mouvement «woke» aux USA, combattu par Donald Trump, qui coupe des subventions à certaines universités.

Laure Murat prend entre autres pour exemple le cas des *Dix petits nègres* d'Agatha Christie, titre repris d'une petite comptine, devenu *Dix petits indiens*, puis *Dix petits soldats*, puis *Ils étaient dix* dans certaines rééditions... Autre cas d'école: Hergé. Son *Tintin au Congo*, pour beaucoup comme moi une première lecture – soit dit en passant – est un reflet des mentalités des années 30: haute considération prêtée à la colonisation, aux missionnaires, et infantilisation des noirs. Saviez-vous que le parler «petit nègre» a fait l'objet d'un manuel de «français simplifié» à l'attention des gradés de l'armée coloniale française pour «se faire comprendre en peu de temps de leurs hommes»?

Pour Laure Murat, réécrire ces textes n'a aucun sens. «Le racisme, le colonialisme, l'antisémitisme sont des idéologies. Extirper d'un texte ici un mot insultant, là un adjectif désobligeant revient à sortir des poissons crevés d'une eau qui, de toute façon, est empoisonnée... Jusqu'où remonter dans le temps et sur quels textes intervenir? Pour corriger quoi? La misogynie d'Homère,



l'antisémitisme de Voltaire, l'obscénité de Sade, l'homophobie de Marguerite Duras ou de Simone de Beauvoir?»

Pour l'autrice, mieux vaut contextualiser, «encadrer une œuvre, avertir et mettre en garde, sous forme de préfaces et de notes en bas de page.» Laure Murat souligne que les opérations de réécriture sont souvent liées à de nouvelles éditions qui, pour des raisons commerciales et une large diffusion sans problème, veulent gommer les aspects qui pourraient choquer les lecteurs d'aujourd'hui, en particulier les jeunes. Elle nous apprend que «nombre de textes pour les enfants ont été tronqués, altérés, remaniés, à l'image du *Petit Chaperon Rouge*, où la petite fille est sauvée à la fin dans toutes les versions modernes alors qu'elle est dévorée par le loup dans le texte de Charles Perrault.» ■

Laure Murat
Toutes les époques sont dégueulasses.
Ed. Verdier, 2025, 76 pages.

Les premières réflexions féministes en Suisse romande

Alice Rivaz (1901–1998) est aujourd'hui une écrivaine suisse reconnue et admirée. Elle s'est toujours intéressée à la place des femmes dans la littérature, à la condition féminine en général. Son œuvre romanesque, à l'écriture fine, élégante, ciselée comme un bijou ancien demeure une merveille dans la première moitié du XX^e siècle.

ANNETTE ZIMMERMANN

Le texte qui ouvre cet opuscule d'écrits féministes, *Feu couvert*, a été publié en 1976. Il raconte les péripéties de la vie collective de «nous, menu clan de grandes filles réunies sur les bancs d'école».

Quelles questions se posent-elles? A quels usages obéissent-elles? Et pourquoi? De la prime jeunesse à une vieillesse pas toujours facile et douce, en passant par les choix amoureux et conjugaux, toutes ces vies défilent et nous interpellent. Un texte incisif, à la fois tendre et mordant.

Les autres textes, dont certains ont été écrits dans les années quarante, révèlent une écrivaine sûre d'elle, originale, parfois pleine d'humour badin.

Une Marthe est le récit d'une vie de femme soumise apparemment, mais qui n'en pense pas moins. Avons-nous progressé depuis cette époque où les femmes obéissaient à leurs maris en rongant leur frein? Sans doute, mais le passé pèse encore sur certaines.

Monsieur, que pensez-vous du vote des femmes? Il s'agit d'une enquête publiée



en 1945, dans l'hebdomadaire romand *Servir*. Des interviews révélateurs, amusants. On sait qu'il a fallu attendre 1971 pour que les femmes suisses deviennent citoyennes à part entière...

Deux courts essais, concis, remarquables et efficaces éclairent les positions d'Alice Rivaz en ce qui concerne la place des femmes dans la société et plus particulièrement en littérature:

Un peuple immense et neuf et Ecriture féminine et écriture masculine «Qu'attendons-nous pour dire à notre tour? Laisserons-nous toujours au génie masculin le soin de dessiner nos portraits, de décrire les démarches de notre esprit, les arcanes de notre sensibilité, les passions de notre corps?» Une rencontre passionnante et instructive avec cette pionnière féministe. ■

Alice Rivaz
Feu couvert et autres écrits féministes.
Ed. Zoé, 2026, 154 pages.

L'enquête interdite de Pinar Selek sur la résistance kurde

En 1995, une jeune sociologue turque à l'Université d'Istanbul, spécialiste des populations dites marginales (prostituées, transsexuels, Tsiganes) décide d'enquêter sur un sujet tabou: la résistance kurde, totalement ostracisée par le gouvernement turc.

MARYELLE BUDRY

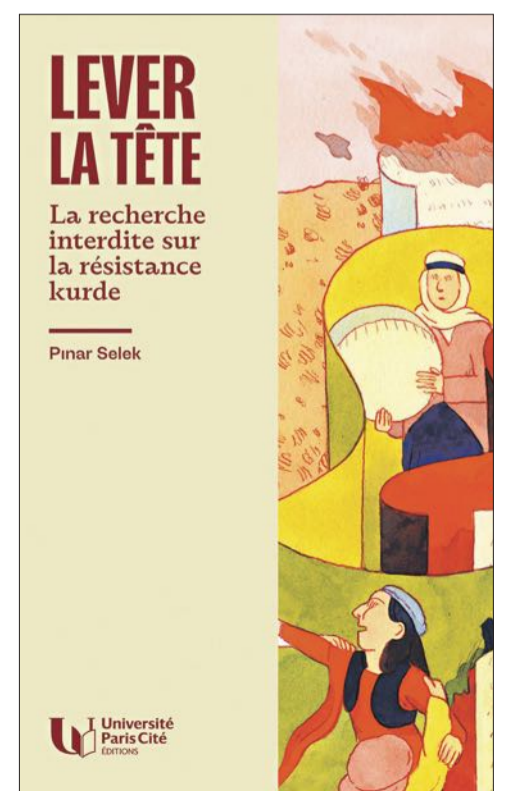
Elle rencontre des militant·es du mouvement Serhilan (ce qui signifie «lever la tête» en kurde), effectue beaucoup d'interviews et de voyages sur le terrain. Le 11 juillet 1998, elle est capturée et enlevée dans une rue d'Istanbul, par des policiers en civil. Pendant une semaine, elle est torturée afin d'obtenir les noms de ses interlocuteurs, mais elle tient bon, et elle est jetée en prison durant deux ans et demi. Contrainte à l'exil, elle part pour Berlin, puis s'installe en France à Strasbourg où elle obtient son doctorat en sociologie, puis à Lyon et aujourd'hui à Nice où elle enseigne à l'Université Côte d'Azur. Elle y

continue son chemin, sa vie de luttes, sa vie de réflexion.

Mais qu'en est-il de sa recherche sur les Kurdes, qui lui avait été arrachée en plein travail? Frappée par le stress post-traumatique, elle l'avait comme oubliée... Et voici que 27 ans plus tard, la recherche revient en elle et rejaillit dans sa mémoire. Comme un organisme vivant, elle s'était incrustée au plus profond de son corps, puisque durant la torture, ses bourreaux lui en lisaient des extraits. Ces extraits d'interviews et de réflexions rejaillissent en elle et elle les livre dans ce récent ouvrage, rédigé alors que le parti révolutionnaire kurde, le PKK, se dissout, arrête la lutte armée et décide d'entreprendre des démarches diplomatiques.

C'est assez bouleversant! Elle raconte tout ce qui remonte en elle: sa quête d'informations auprès des membres du PKK, son arrestation brutale, sa torture et sa résistance, elle raconte combien les prisonnières kurdes l'ont entourée après les supplices; les massages, les chants, les danses qui l'ont aidée à survivre et comment elle apprend en prison par la télévision qu'elle aurait incendié le marché aux épices d'Istanbul! Donc, pas de répit pour Pinar Selek! Même après sa libération en 2000, même après son départ en exil en 2009, elle est harcelée par la justice turque. Heureusement, elle est solidairement et moralement soutenue par des associations académiques et féministes, notamment par la Marche mondiale des femmes, section suisse, qui manifeste à Genève à chaque nouvelle attaque. ■

Pinar Selek
Lever la tête. La recherche interdite sur la résistance kurde.
Université Paris Cité Editions, 2026.



Votons NON à l'initiative «Pas de Suisse à 10 millions!»

AVIVO

Derrière le mot rassurant de «durabilité», cette initiative cache une politique de fermeture dont les seniors paieront le prix. Il suffit d'aller aux HUG, dans une clinique genevoise ou dans un EMS pour comprendre immédiatement que notre système de santé serait en grand danger si cette initiative était acceptée. La réalité est que notre système de santé tient notamment grâce à des milliers de travailleuses et travailleurs venus d'ailleurs. Les repousser, c'est organiser la pénurie. C'est fragiliser les soins, l'aide à domicile, les hôpitaux, les EMS et tous les services essentiels.

L'AVS serait, elle aussi, directement menacée. Son financement repose sur la solidarité entre les générations et sur les

cotisations des personnes actives. Moins de personnes actives, c'est moins de cotisations, donc plus de pression sur les rentes, sur les retraités et sur les générations futures.

Cette initiative ne défend ni la durabilité ni les seniors. Elle oppose, elle exclut, elle affaiblit la solidarité. Pour les soins, pour l'AVS, pour une Suisse ouverte, solidaire et sociale, votons NON le 14 juin.

NON à la restriction du service civil

Rappelez-vous les années 1970: beaucoup de nos camarades qui refusaient le service militaire obligatoire pour objection de conscience étaient emprisonnés! Pour des peines très lourdes: six mois ou même plus! Certains ont été très atteints dans leur santé mentale par cet emprisonnement indigne.



Les retraités seront les premières victimes de cette initiative.

Le droit à un service civil de remplacement a été acquis de haute lutte: depuis la première pétition de 1903, des initiatives ont été refusées en 1977 et en 1984, puis le vent antimilitariste du GSa passa par là. Et en 1992, le principe du service civil fut accepté par 82,5% du peuple suisse! Il est en place depuis 1996 et attire toujours plus de jeunes (7'200 en 2025) qui rendent d'immenses

services dans les domaines de la santé, du social et de la protection de l'environnement.

L'AVIVO se réjouit de voir des jeunes s'engager dans les EMS ou autres services aux personnes âgées, et y apporter leurs forces et leur enthousiasme. Un projet de loi veut limiter l'attrait du service civil, l'AVIVO s'y oppose fermement et vous propose de voter NON! ■

AVIVO SUISSE

Assemblée des délégué·es 2026 à Lausanne

L'Assemblée des délégué·es de l'AVIVO Suisse s'est tenue le 6 mai 2026 à Lausanne dans une ambiance conviviale et combative, avec des membres venus des quatre coins du pays, bien déterminés à renforcer notre association de défense et de détente des retraités. L'occasion également de remercier les nombreuses sections régionales et cantonales de l'AVIVO pour leur engagement indispensable au lien social.

Sur le plan statutaire, la coprésidence composée de **Béatrice Métraux** et **Anne-Catherine Lyon** a été reconduite, avec des encouragements à poursuivre le travail de redynamisation entamé depuis leur élection. Le bureau est complété par **Annette Zimmermann** vice-présidente, **Claude-Alain Kleiner** trésorier et le secrétariat de l'association est composé de **Marie-Hélène Thies** et **Luca Schalbetter**, toutes et tous également reconduits dans leur fonction. L'assemblée a remercié **Rose Zschokke**, vice-présidente sortante pour son engagement remarquable dans notre structure. Son siège sera repourvu dans les prochains mois.

Les délégué·e·s ont également adopté deux résolutions. La première sur l'âgeisme: ils demandent la mise en place d'un véritable cadre légal contre la discrimination liée à l'âge, ainsi qu'un plan d'action national et des mesures concrètes dans les domaines du travail, du logement et de la santé.

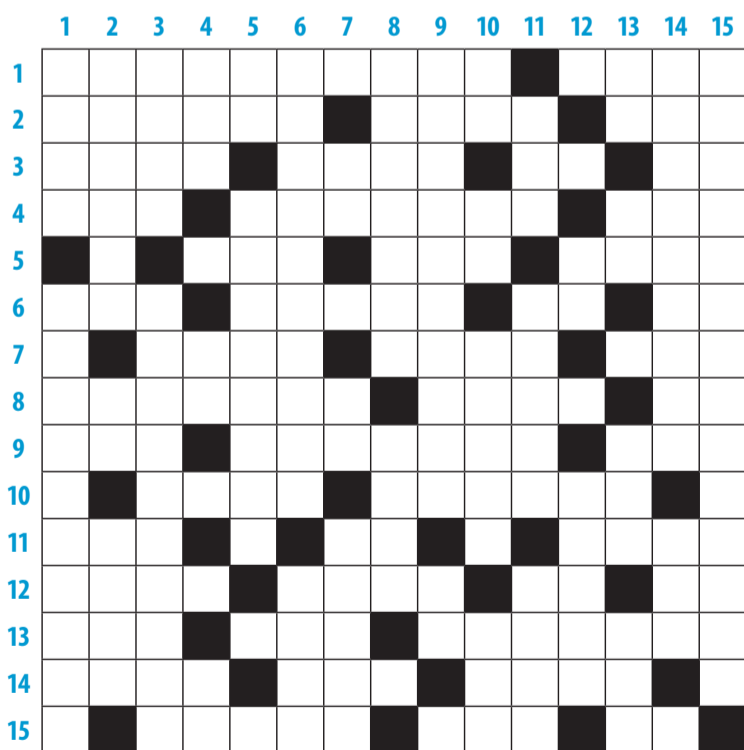
La deuxième résolution concerne la votation du 14 juin, les délégué·e·s s'opposent fermement à l'initiative «Pas de Suisse à 10 millions» lancée par l'UDC. Sous couvert de maîtrise démographique, ce projet met en danger des éléments essentiels de notre cohésion sociale. L'AVIVO Suisse s'oppose également au durcissement du service civil.

A la demande de la section AVIVO Zürich, les délégué·e·s AVIVO Suisse soutiennent la Grève féministe des soins le 14 juin 2027: le travail de soins mérite reconnaissance, respect et rémunération équitable. ■

DÉTENTE

MOTS CROISÉS

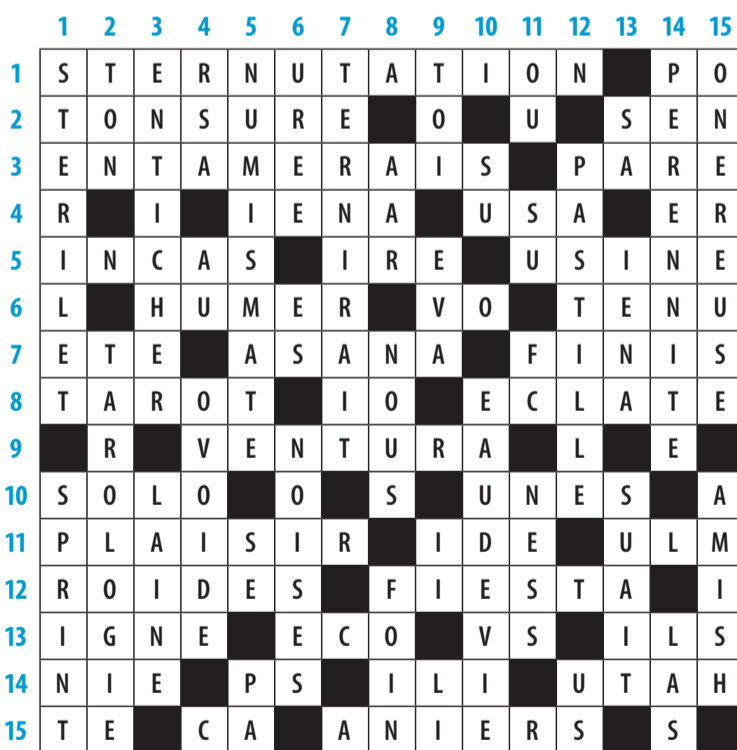
N° 401



HORIZONTALEMENT

1. Mode de digestion des ruminants. Anarchiste. 2. Chimère. Ville d'Ukraine. Il a été remplacé par l'euro. 3. Port de l'Hérault. Voies de la circulation. Lui. Compact Disc. 4. Lentilles fourragères. Glaces sans crème, à base d'eau et de fruits. Danseur dans une revue musicale. 5. Dynamisme. Affil. du Rhin. Boucha avec du ciment. 6. Vont avec les autres. Célèbre. Note. Médecin en abrégé. 7. Cupidon. Voix de femme la plus grave. Club de vacances. 8. Qui ne répond pas à l'appel. Discipline spirituelle et corporelle qui diminue le stress. United Kingdom. 9. Clair. Déterminera la date d'un événement. Hurler. 10. Monnaie du Cambodge. Canton suisse. 11. Capucin. Alph. grec. Prénom masculin. 12. A molette ou anglaise. Attention portée à autrui. Sélénium. Diana Spencer en Lady. 13. En Basse-Mésopotamie. Vaut cinq centimes. Aliment composé de grains de maïs éclatés, sucrés ou salés. 14. Pneumatique. Capri. Récipient cylindrique. 15. Tas de bois cubé. Rongeur. Tour.

SOLUTION N° 400



VERTICALEMENT

1. Stratagème. Poisson osseux vivant enfoui dans le sable. 2. Issu de la même mère. Plaque alémanique. Sulfate d'aluminium et de potassium, aide à fixer les teintures. 3. Paroles. Station d'hiver du Piémont. 4. Ebène verte. Note. Do. 5. Nickel. Aider. 6. Relatif à la poste aérienne. Tombée du jour. 7. Our. Liaison. Son élevage s'appelle La mytiliculture. 8. Art traditionnel japonais de la composition florale. A lunettes ou à violon. 9. Ménure. Neptunium. 10. Issu de. Tour. Tranche de pain grillée. Risqua. 11. Tu aperçus. Logement. Poisson marin (brochet de mer). 12. Adj. possessif. Racine utilisée en médecine (vomitif). 13. Négation. Lapé. Remplacée par la SUVA. En dehors! 14. Il accordera votre piano. Ancien parti politique français. 15. Il a écrit «le Livre de la jungle» en 1894.

SUDOKUS

N° 21

Niveau: facile

		3	4			1		5
		8	9		7	4		6
							2	
1		5				7	8	
	8	7				5		9
	5							
4		1	6		3	8		
3		6			9	2		

N° 22

Niveau: difficile

			3				4	
				9		2		1
6				4	2	8		
2			7	3				4
5								6
7				2	9			3
		6	2	1				8
4		7		5				
	8					3		



GRICHTING HOTEL

Au coeur des Alpes

Grichting Hotel And Serviced Apartments
23 Kurparkstrasse 3954 - Leukerbad
Tél : +41 76 462 60 13

www.hotel-grichting.com



Loèche-les-Bains

Canicule: un dispositif bien rodé

Lors des grandes chaleurs, la Ville de Genève propose un suivi personnalisé aux seniors, ainsi que des sorties gratuites au cinéma et à la piscine.

PABLO FERREIRO

Lorsque les fortes chaleurs s'installent, elles représentent un risque réel pour les personnes âgées. Avec l'avancée en âge, le corps régule moins bien la température, la sensation de soif peut diminuer et la déshydratation survient plus vite. C'est pour cette raison que le Service du médecin cantonal a mis en place, en collaboration avec les communes, un dispositif destiné à protéger les personnes les plus fragiles.

Entre le 15 mai et le 15 septembre, une veille est assurée sur l'évolution des températures. La phase d'information débute dès que la température moyenne atteint 25°C pendant 3 jours consécutifs. Les plans communaux et institutionnels sont activés lorsque la chaleur devient persistante, soit avec 25°C pendant 5 jours, soit avec 27°C pendant 3 jours. Si cette situation dure au moins 10 jours, les mesures sont renforcées.

Ce dispositif a fait ses preuves et repose sur des bases scientifiques solides. À ce jour, rien ne justifie de modifier les seuils

d'activation: les indicateurs de santé publique ne font pas état d'une hausse nette de la mortalité liée aux fortes chaleurs, et le système sanitaire cantonal ne connaît pas de tension particulière sur ce point. Genève dispose ainsi d'un dispositif reconnu, régulièrement cité en exemple.

Les communes en première ligne

Dans ce cadre, la Ville de Genève déploie chaque été un plan canicule communal destiné en priorité aux personnes de 65 ans et plus, non suivies par l'IMAD. Les seniors domiciliés en ville peuvent s'inscrire auprès du Service social afin de bénéficier d'un accompagnement pendant les épisodes de fortes chaleurs (numéro gratuit: 0800 22 55 11).

Lorsque le plan est activé, les personnes inscrites reçoivent un appel quotidien, y compris le week-end. En cas de non-réponse, une visite à domicile peut être organisée. Ce suivi vise à détecter rapidement une situation à risque, qu'il s'agisse d'un malaise, d'un épuisement ou d'une déshydratation.

Meyrin, Onex, Carouge, Vernier et d'autres communes proposent également ce suivi téléphonique à leurs habitantes et habitants.

La Ville de Genève dispose en outre de mesures concrètes pour permettre aux seniors de se mettre au frais: entrée gratuite le matin aux piscines des Vernets et de Varembé, séances de cinéma gratuites l'après-midi

dans les cinémas Les Scala, City et Nord-Sud, partenariats avec des lieux frais et plus d'une douzaine d'EMS pour se désaltérer et rencontrer d'autres personnes, ainsi qu'une carte interactive recensant ces espaces et les équipements publics de fraîcheur, comme les brumisateurs, voilages et fontaines. L'ensemble de ces prestations répond à un besoin simple mais essentiel: permettre aux personnes âgées de rester mobiles malgré les températures, de quitter, même pour quelques heures, un logement devenu trop chaud, tout en conservant des occasions de lien social dans un cadre sécurisant.

En dehors de Genève, Meyrin propose la Fête de l'Eau, Onex un accueil temporaire au frais à l'EMS de Butini, et Carouge une salle rafraîchie. Plus largement, l'ensemble des communes genevoises mène un travail de prévention en diffusant auprès de la population les bons gestes et les consignes à suivre pendant les épisodes de fortes chaleurs. Renseignez-vous auprès de votre commune.

Prévenir, demander de l'aide, ne pas rester seul-e

Au-delà de ces aides, les recommandations de prévention restent centrales. Il est conseillé de boire régulièrement, même sans sensation de soif, de manger suffisamment, de fermer volets et fenêtres pendant la journée, d'aérer la nuit, d'éviter les efforts aux heures les plus



Canicule Inscription et mesures pour les seniors

0800 22 55 11 (numéro gratuit)
plancanicule@geneve.ch

Plus d'infos en scannant
le QR code:



Genève,
ville sociale et solidaire
www.geneve.ch



Face à la canicule, il ne faut pas rester seul. S'inscrire, c'est se protéger.

chaudes, de rafraîchir sa peau avec une serviette mouillée plusieurs fois par jour et, surtout, de ne pas rester seul-e.

Le dispositif existe et a fait ses preuves. Mais son efficacité

repose aussi sur la solidarité: en période de canicule, prendre des nouvelles d'un proche ou d'un voisin fragile, et accepter soi-même d'être aidé-e, peut faire toute la différence. ■

LOGEMENT

Il faut construire plus d'IEPA!

Le manque de logements dans le canton est un problème récurrent, tout comme le manque de logements en IEPA – Immeubles avec encadrement pour personnes âgées.

SIMONE MONNEY*

Il faut le préciser, car la confusion est fréquente: un IEPA n'est pas un EMS. Dans un IEPA, vous êtes un locataire à part entière, avec un bail à loyer dans les règles et usages en vigueur dans le canton. Vous êtes donc autonome, responsable de votre logement et du paiement du loyer et des charges. Si le propriétaire de l'immeuble est une fondation de droit public ou un privé, les conditions d'attribution peuvent être différentes. Néanmoins des rencontres pour les locataires intéressés sont régulièrement organisées, permettant ainsi à chacun-e de mieux appréhender une vie dans un tel espace.

L'encadrement social est le plus souvent assuré par l'IMAD – Institution

genevoise de maintien à domicile. Un système d'appel d'urgence est installé dans chaque appartement, une gérance sociale est à disposition des locataires pour une aide dans la gestion de votre quotidien, si besoin est. Des animations sont également proposées.

Ce type de logement, malheureusement en nombre insuffisant, est donc très utile et très prisé par les seniors. De plus, plusieurs anciens immeubles sont actuellement en cours de rénovation, ce qui diminue d'autant les disponibilités. Il est regrettable et incompréhensible que de tels immeubles n'aient pas été systématiquement intégrés au sein des nouveaux quartiers qui fleurissent dans le canton. Un IEPA au sein de tels quartiers serait un plus sur le plan social et favoriserait le

mélange des générations, les échanges de tous ordres, tout en respectant l'autonomie de chacun. Un tel modèle d'habitat ne peut être que bénéfique pour toutes et tous et permet d'éviter l'isolement social.

Il serait souhaitable qu'une réflexion sérieuse soit menée lors du dépôt d'une autorisation de construire afin que les IEPA soient inclus dans la répartition des diverses catégories de logements prévues.

Un groupe de locataires IEPA

Un groupe de locataires d'IEPA se réunit régulièrement dans les locaux de l'AVIVO sous l'impulsion de sa commission sociale. C'est d'ailleurs, à notre connaissance, le seul endroit où il est possible d'aborder les conditions de vie en IEPA d'une manière plus large que dans le seul contexte de son immeuble, de débattre, d'échanger des points de vue et, au besoin, d'intervenir dans certains cas auprès de l'IMAD.

Etre nombreux-ses, c'est-à-dire représenter tous les IEPA du canton, est un gage de faire connaître l'utilité de ce type de logement, d'échanger des modes de faire, et de créer des interactions, etc. C'est pourquoi le groupe inter-IEPA de l'AVIVO vous encourage à venir le



IEPA, des logements autonomes: un modèle à développer.

rejoindre en prenant contact avec Claire-Lise Husler Crettenand.¹ ■

* Locataire IEPA.

¹ clairelise.husler@gmail.com ou 078 829 16 13.

Manifeste pour la paix du photoreporter James Nachtwey

A l'heure où les discours guerriers envahissent la planète, qu'un monsieur à cravate rouge multiplie les cibles au gré de ses humeurs, le corpus d'images «Memoria» de James Nachtwey vient nous bouleverser dans notre humanité, nous rappelant que derrière chaque conflit, il y a des humains qui souffrent, meurent, survivent ou résistent dans un formidable élan de vie.

FRANCINE BLANCHARD

James Nachtwey, moins connu dans le monde francophone, a photographié tous les conflits et injustices de la planète durant 40 ans, et a reçu de très nombreux prix prestigieux pour ses images. Il a été publié dans les magazines du monde entier, et est considéré comme l'un des plus grands photojournalistes de l'histoire par ses pairs.

C'est en voyant l'impact des images de la guerre du Vietnam sur l'opinion publique américaine que James Nachtwey a décidé de devenir photojournaliste pour témoigner, montrer des visages et des êtres humains, dans leur dignité malgré les conditions parfois effarantes dans lesquelles ces personnes se trouvent. Il a l'espoir que ses photos pourront marquer l'inconscient collectif. «Le public doit être informé. Si les journalistes ne vont pas dans les zones de crise, le récit sera entièrement contrôlé par les

personnes à l'origine du conflit. Dès que l'opinion publique entre dans l'équation, les choses commencent à changer, c'est ça le rôle du photojournalisme. (...) La majorité des personnes touchées par les guerres ne sont pas des combattants, ce sont des civils pris entre deux fronts, il est capital que les gens comprennent cela.»¹

Avec une grande humanité, il transpose des conflits abstraits en histoires personnelles réelles, avec une compassion qu'on ressent fortement en contemplant ces images, tout comme le respect dont il fait preuve face aux personnes qu'il côtoie, avant de pouvoir les photographier.

C'est à la galerie Fotografiska² de Berlin que j'ai découvert le sens de l'image et du cadrage très puissant qui fait de James Nachtwey un véritable artiste et j'ai été véritablement bouleversée par cette exposition. Au retour, j'ai découvert que la Galerie Gowen, à Genève, avait déjà montré une partie de ces images



Photographier les conflits, c'est informer et refuser l'indifférence.

DR

en 2022 dans ses locaux. Elle représente cet artiste dans l'Europe francophone et sa propriétaire a aimablement mis à disposition un dossier de photos de presse pour illustrer cet article. ■

¹ Citation tirée de la petite vidéo d'Arte TV, 1.02.2026, visible gratuitement sur Internet: «James Nachtwey, 40 ans de photojournalisme»

² Fotografiska GmbH, <https://berlin.fotografiska.com>

Pour aller plus loin

Le film «War Photographer», de Christian Frei (Suisse 2001) est un documentaire remarquable. Pendant deux ans, Christian Frei a accompagné James Nachtwey et documenté son travail dans des zones de conflit, mais aussi dans les mines de soufre en Indonésie et une petite communauté d'intouchables, dans l'une des grandes villes d'Inde. Ce film peut être regardé en streaming sur Apple TV ainsi que sur fr.cinefile.ch

En tapant «James Nachtwey» dans un moteur de recherche, vous trouverez d'autres images et des petites vidéos le présentant sur YouTube ainsi que son dernier livre «Memoria».

REVUE

Comment vieillissent les femmes et les hommes?

Le numéro de février de la *Revue Gérontologie et société* veut faire le point sur les recherches actuelles portant sur les processus de vieillissement, et les expériences du vieillir aujourd'hui en tenant compte du genre. L'essentiel de ces recherches concerne la France, mais un article reprend la situation des retraites en Suisse.

ANNETTE ZIMMERMANN

Vieillit-on de la même manière lorsqu'on est une femme ou un homme? C'est bien cette question que tentent d'éclairer les chercheuses et chercheurs, essentiellement psychologues ou sociologues, avec des exemples extrêmement diversifiés et parlants. Voici un choix de quelques-unes de ces enquêtes récentes.

Les inégalités entre femmes et hommes ainsi que l'invisibilité des femmes: une constante

La réforme des retraites en Suisse: l'une des enquêtes de ce chapitre est justement celle qui reprend les différentes étapes

des votations en Suisse sur l'âge de l'AVS pour les femmes, qui s'est conclue, on le sait, par l'acceptation de justesse par le peuple suisse du projet AVS 21, relevant l'âge de la retraite des femmes à 65 ans. Les autrices de l'enquête mettent en évidence que la rhétorique égalitariste des autorités ne concorde pas avec la situation actuelle des femmes dans notre pays, qui assument une part très importante du care (travail du soin) et travaillent principalement dans des secteurs mal payés.

Activités physiques des femmes âgées: cette recherche s'inscrit dans une approche par les parcours de vie et les normes de genre. On constate que les femmes âgées sont majoritaires dans le groupe dit

«engagement tardif». Elles doivent aussi faire de nombreuses concessions dans leurs choix, en fonction de leurs capacités financières, souvent plus faibles que les hommes.

L'engagement des femmes retraitées: «Ces femmes âgées sont ainsi des citoyennes qui s'engagent pour faire changer les choses en sachant pertinemment qu'à leur âge, certains résultats de leurs actions auront des impacts non pas pour elles, mais pour les autres générations. Deux moteurs d'engagement coexistent: l'éthique et le plaisir.»

Le vieillissement: une fenêtre d'observation des recompositions du genre?

Hommes et femmes face au numérique: les différences entre femmes et hommes sont plutôt faibles, l'utilisation des outils numériques intéresse aussi bien les uns que les autres. Et souvent, ce sont les grand-mères qui choisissent internet pour maintenir les contacts familiaux, notamment avec les petits-enfants! L'idée reçue que les femmes ne

maîtrisent pas le numérique est à revoir! Travail biographique et récits de vieillissement: ces récits, très différenciés selon le genre, mettent en évidence une palette de «ressentis» fort intéressante et révélatrice des comportements nouveaux des personnes vieillissantes. Souvent, ils sont positifs, ce qui dynamise bien sûr le propos: «Je ne me sens pas vieille, je peux dire que je me sens même un peu mieux dans ma peau qu'avant. La personne avec qui je vis a réussi à me faire passer le cap de "je n'ai pas confiance en moi".»

Les conclusions tirées de ces différentes recherches sont parfaitement en symbiose avec les activités que l'AVIVO offre à ses membres, et correspondent aussi aux valeurs qu'elle défend: le respect des personnes âgées, la reconnaissance de leur impact social et affectif, la nécessité de construire un vivre-ensemble harmonieux, parfaitement possible et absolument nécessaire. ■

<https://shs.cairn.info/revue-gerontologie-et-societe>

LOISIRS AVIVO

LA CHORALE CHANT'AVIVO

Tous les lundis de 14h30 à 16h
AVIVO, rue de Lyon 97, au 4^e étage

YOGA SENIOR

Tous les mardis de 10h à 11h
CHF 20.- le cours. Inscriptions: budrypascaline@yahoo.fr
Espace St-Jean, Quai du Seujet 32, 1201 Genève

CLUB DE PÉTANQUE

Tous les mardis dès 14h
Inscriptions sur place
Boulodrome de la Queue d'Arve, rue François-Dussaud 12, 1227 Genève

TAI-CHI

Tous les mardis de 16h à 17h15
CHF 15.- le cours. Inscriptions: val.oppel@gmail.com
Espace quartier Le 99, rue de Lyon 99

PILATES DOUX

Tous les mardis de 14h45 à 15h45
CHF 20.- le cours. Inscriptions: info@purelifepilates.ch
Rue Lissignol 8, 1201 Genève

QI GONG

Le lundi de 10h45 à 11h45
Cours au chapeau.
Inscriptions: laurence.courtois2020@gmail.com
Maison de quartier des Asters, rue Schaub 47, 1202 Genève

**LES MATINÉES CONVIVIALES
À L'AVIVO**

Les lundis et jeudis de 10h à 12h
AVIVO, rue de Lyon 97, au 4^e étage

informations complémentaires:
www.avivo.ch

CINÉMA

LA FIANCÉE DU POÈTE



De Yolande Moreau, France 2023.

Dans le cadre du thème «Un tour du monde des réalisatrices» en collaboration avec Cité Seniors, de janvier à juin 2026.

Mireille Stockaert est une femme solitaire et brisée. Amoureuse de peinture et de poésie, elle s'accommode de son travail à la cafétéria des Beaux-Arts de Namur. Sa vie bascule quand elle choisit d'habiter la grande maison familiale dont elle hérite, en colocation avec trois hommes.

Jeudi 25 juin à 14h30

Prix membres AVIVO: 8.-

Billets à retirer sur place

Cinelux, bd St-Georges 8, 1205 Genève

**UNE ADHÉSION DE PLUS,
C'EST UNE AVIVO
PLUS FORTE.**

RETROUVEZ L'AVIVO SUR LES RÉSEAUX



**FAIRE ADHÉRER,
C'EST FAIRE VIVRE
LA SOLIDARITÉ.**

LES BALADES D'OTTO KOLLY

Mardi 9 juin: Balade au fil de l'Arve. Départ à 13h30 devant le cimetière israélite de Carouge (5, rue de la Fontenette). Arrivée à la douane de Veyrier. Parcours notamment par l'ancienne usine de pompage des eaux de l'Arve à Vessy, le hameau de Sierne, le cimetière israélite de Veyrier, la fontaine de César et l'ancien château de la Fléchère de Veyrier. Durée estimée de 3h à 3h15.

Mardi 23 juin: Au fil du Rhône 2. Départ et arrivée au Lignon, en passant par la passerelle de Chèvres. Rendez-vous devant l'église du Lignon à 13h30. Durée estimée de 3h à 3h15.

Les balades sont annulées en cas de mauvaises conditions météo.

Gratuit, inscription obligatoire:
kolly.otto@bluewin.ch

www.avivo.ch

Solutions des sudokus
de la page 5

N° 21

Niveau: facile

9	6	3	4	8	2	1	7	5
5	2	8	9	1	7	4	3	6
7	1	4	3	6	5	9	2	8
1	3	5	2	9	6	7	8	4
6	4	9	5	7	8	3	1	2
2	8	7	1	3	4	5	6	9
8	5	2	7	4	1	6	9	3
4	9	1	6	2	3	8	5	7
3	7	6	8	5	9	2	4	1

N° 22

Niveau: difficile

8	2	1	3	6	5	9	4	7
3	4	5	8	9	7	2	6	1
6	7	9	1	4	2	8	3	5
2	1	8	7	3	6	5	9	4
5	9	3	4	8	1	7	2	6
7	6	4	5	2	9	1	8	3
9	5	6	2	1	4	3	7	8
4	3	7	9	5	8	6	1	2
1	8	2	6	7	3	4	5	9

VOYAGE

Plongée dans le monde merveilleux de l'eau

Loèche-les-Bains (Leukerbad en allemand) est une station thermale célèbre située dans le canton du Valais, sur une terrasse ensoleillée offerte par Mère Nature. Elle est considérée comme la plus grande station thermale des Alpes. J'ai eu la chance d'accompagner 27 participant-es de l'AVIVO dans ce joli village de montagne.

RANIA MADI

Les Romains ont affronté de nombreuses difficultés pour atteindre ce lieu montagneux qui n'était pas facile d'accès à l'époque. Chaque jour près de 4 millions de litres d'eau thermale s'écoulent des sources chaudes de Loèche-les-Bains, en en faisant ainsi le village qui possède la plus grande réserve d'eau thermale naturelle.

Grâce à Madame Catherine Davat, nous avons séjourné dans un super Hôtel 4 étoiles, le Bristol, situé au cœur de la station thermale, dans un environnement alpin calme, avec vue sur les montagnes. Il possède un spa privé de 2000m², un des plus grands du village, avec une piscine alimentée par une source thermale naturelle.

La particularité de l'eau thermale de Loèche-les-Bains

Ce qui rend les bains de Loèche-les-Bains si particuliers, c'est la composition chimique propre de l'eau thermale, l'air des hauteurs et le climat. L'eau thermale est un mélange de sulfate de

calcium enrichi de sodium, de fer et de fluorure, qui apporte une énergie naturelle. Elle jaillit à des températures atteignant 51°C, idéale pour les soins rhumatologiques et neurologiques. Sa forte teneur en fer lui donne parfois une teinte ocre.

Depuis longtemps déjà, les habitants de Loèche-les-Bains chérissent l'eau thermale. Ils récupéraient l'eau chaude des fontaines pour se baigner ou laver la vaisselle chez eux, économisant ainsi du temps et du bois de chauffage.

La Gemmi, Top de Leukerbad! Hauteur vertigineuse, et parois impressionnantes! Au petit matin, nous avons pris le téléphérique et nous sommes monté-es à la Gemmi qui fait partie intégrante du village. Un spectacle particulier s'offre lorsque les premiers rayons du soleil font briller l'horizon d'un éclat doré. Nous avons fait une pause repas midi à l'aller et au retour au Relais du Saint-Bernard, en Valais, région riche d'histoire et de paysages alpins magnifiques.

Nous avons passé une excellente semaine entre soleil et neige. ■



Loèche-les-Bains, un paysage grandiose et un village apaisant.

BOGDAN LAZAR



Une eau thermale réputée pour ses effets relaxants.

JESSICA GARDNER

LE DOMAINE DES FAUVES



LUDOVIC

Jeudi 11 juin 2026

Départ de Genève, gare routière, pause-café incluse à Aix-les-Bains.

Arrivée à Fitolieu et découverte du Domaine des Fauves.

Un parc zoologique de dimension familiale vous présentera la plus grande collection de prédateurs à poils et à plumes de la région Rhône-Alpes.

Repas de midi à Champagnieux.

VOTRE MENU

Kir et sa mise en bouche

Salade paysanne

Cuisses de grenouilles ou filet mignon de veau forestier
Assortiment de légumes

Choix du plat lors de la réservation

Fromage blanc ou fromage sec

Dessert maison

Boissons incluses: une bouteille de vin de Savoie pour quatre personnes et café ou thé

Après le repas, départ en direction de Saint-Genix-sur-Guiers avec un bref temps libre pour les personnes qui voudraient acheter «Le Saint-Genix», fameux gâteau traditionnel des pays de Savoie.

Arrivée à la gare Cornavin en début de soirée.

Membre AVIVO: 137.-

Non membre: 157.-

LE VAL D'ABONDANCE

Mardi 30 juin 2026

Départ de Genève, gare routière. Arrêt café libre à Evian, puis temps libre pour flâner à votre guise ou découvrir le marché.

Reprise de l'autocar en direction de la Vallée d'Abondance. Repas de midi avec boissons à la Chapelle d'Abondance.

VOTRE MENU

Jambon cru fumé, salade des Cornettes

Sauté de veau Marengo à l'ancienne
Petits oignons, carottes et champignons

Traditionnelle omelette norvégienne des Cornettes flambée au Grand-Marnier

Boissons incluses: une bouteille de vin pour quatre personnes et un café.

Après le repas, visite du Musée du Papy Gaby et passage à la Fruitière pour quelques achats (Abondance, Tomme de Savoie...)

Arrivée à la gare Cornavin en début de soirée.

Membre AVIVO: 115.-

Non membre: 135.-

PROMENADE À LYON



RIP2010

Mardi 7 juillet 2026

Une journée entre gastronomie, découverte et shopping.

Départ de Genève, gare routière. Arrêt café libre en cours de route.

Découvrez les Halles Paul Bocuse, le temple de la gastronomie lyonnaise.

Plus qu'un marché, c'est aussi un lieu de restauration où vous pourrez vous régaler.

Repas de midi libre.

Puis shopping en ville, ou découverte à votre guise du riche patrimoine lyonnais.

Arrivée à la gare Cornavin en début de soirée.

Membre AVIVO: 60.-

Non membre: 70.-

TOUROPARC EN BEAUJOLAIS



TOUROPARC

Jeudi 9 juillet 2026

Nouveau! Excursion destinée aux grands-parents et petits-enfants. C'est avant tout un parc animalier qui accueille plus de 600 animaux de plus de 120 espèces. Mais c'est également un parc d'attractions et un parc aquatique pour des moments magiques! Des découvertes, des jeux et des activités pour tous les âges et tous les goûts!

Programme complet sur demande.

CHAQUE MEMBRE COMPTE.

CHAQUE NOUVEAU MEMBRE RENFORCE L'AVIVO.

LES GETS, LE MUSÉE DE LA MUSIQUE MÉCANIQUE EN FÊTE



MATHISPROD

Dimanche 19 juillet 2026

Départ de Genève, gare routière.

Retrouvez votre âme d'enfant et laissez-vous surprendre! Cette année, le thème est «la Musique Mécanique et le Jeu».

Flânez tranquillement dans les rues pour découvrir les animations, spectacles, concerts, joueurs d'orgues installés au cœur du village.

Repas de midi libre.

Arrivée à la gare Cornavin en fin d'après-midi.

Membre AVIVO: 50.-

Non membre: 60.-

DÉCOUVERTES EN TERRE D'OCCITANIE



ALAIN GRISEL/WIRESTOCK

Du 18 au 24 juillet 2026

Castres – Albi – Carcassonne – Toulouse
Hébergement en hôtel 4* à Castres en pension complète, boissons comprises.

Piscine.

Accompagnement des excursions par un guide-conférencier.

Soirées animées: danses et musiques occitanes, soirée quiz.

Programme détaillé sur demande.

Membre AVIVO: 1'690.-

Non-membre: 1'790.-

Supplément single: 300.-

FÊTE DU 1^{ER} AOÛT EN SUISSE CENTRALE

Du 31 juillet au 2 août 2026

Découverte de l'extraordinaire télécabine CabriO à Stans. Lucerne en petit train touristique et Croisière-repas pour admirer les feux d'artifice. Visite de la biscuiterie Kambly.

Logement en hôtel 4* situé à proximité du Lac de Sempach.

Programme complet sur demande.

Membre AVIVO: 945.-

Non-membre: 1'045.-

Supplément single: 150.-

FAIRE CONNAÎTRE L'AVIVO, C'EST LA FAIRE GRANDIR.

LE PUY DU FOU



JÉROME AUFORT

Du 18 au 22 août 2026

Voyage organisé en partenariat avec la société Swisstouring

Elu deux fois «Meilleur Parc du Monde», le Puy du Fou offre une expérience unique au cœur d'une forêt centenaire. Vivez la magie des spectacles grandioses.

Logement en hôtel 4* sur le parc.

Entrée au parc en journée et spectacles en soirée.

Programme complet sur demande.

Membre AVIVO: 1'350.-

Non-membre: 1'450.-

Supplément single: 550.-

LA CORSE PER AMORE



CHLOROPHYLLIE

Du 19 au 25 septembre 2026

Départ de Genève en autocar et traversées maritimes de nuit.

Logement en hôtel 3* en bord de mer.

Pension complète, boissons comprises.

Programme d'excursions accompagnées par un guide local.

Programme détaillé sur demande

Membre AVIVO: 1'635.-

Non-membre: 1'735.-

Supplément single: 380.-

Inscriptions pour les excursions et voyages au secrétariat:

Tél.: 022 329 14 28

e-mail: accueil@avivo.ch

La vieillesse? C'est moche, c'est gris ou est-ce enfin la liberté?

A l'occasion du deuxième Café jubilant, la plateforme des aîné-es des Grottes a revisité la chanson *Sarah* de Moustaki et Reggiani pour, une fois encore, craquer les codes du genre...

HANS-PETER GRAF ET DANIEL SEPE

Les chansons portant sur l'âge reflètent trop souvent la vision des hommes. Le 3 mars 2026, nous autres, huit participant-es, nous nous sommes donc attelé-es à «réécrire» les paroles d'une célèbre chanson de Moustaki et Reggiani, datant de 1968. Son titre, *Sarah*, est moins connu que ses premiers vers:

La femme qui est dans mon lit

N'a plus vingt ans depuis longtemps.

Notre version, que pourraient chanter les femmes, est devenue:

L'homme qui est dans mon lit
N'a plus vingt ans depuis longtemps.

Voici ci-contre le résultat assez concluant aux yeux

des participant-es. *A posteriori*, cette activité d'écriture parodique a révélé des stéréotypes et des préjugés. Plusieurs strophes sont reprises sans changement parce qu'elles sonnent juste pour les hommes et les femmes.

La vision des hommes nous paraît davantage centrée sur les parties «usées» du corps de leur partenaire, alors que les femmes privilégient une approche plus englobante qui intègre d'autres registres. Les femmes ont aussi une grille de lecture plus affectueuse et appréciative sur la poursuite de la relation avec leur partenaire!

En guise de conclusion, pour nous autres bonshommes, malgré notre âge, il y a encore des aspects des femmes pour lesquels il nous manque encore des clés de compréhension. ■

Sarah Reggiani, Moustaki*

La femme qui est dans mon lit
N'a plus vingt ans depuis longtemps
Les yeux cernés
Par les années
Par les amours
Au jour le jour
La bouche usée
Par les baisers
Trop souvent mais
Trop mal donnés
Le teint blafard
Malgré le fard
Plus pâle qu'une
Tache de lune

* Nous ne pouvons publier qu'un extrait de cette belle chanson. Elle peut être écoutée sur YouTube ou sur des plateformes musicales.

Version réécrite au Café jubilant

L'homme qui est dans mon lit
N'a plus vingt ans depuis longtemps
Les yeux cernés,
par les années,
par les amours,
au jour le jour.
Bouche assoiffée
de doux baisers,
tant demandés,
pas chaque fois accordés.
Joues poivre-sel
mais toujours lune de miel.

L'homme qui est dans mon lit
n'a plus vingt ans depuis longtemps.
Il bande moins,
on en prend soin.
Les bras bien las,
plus rares ébats.
Reste l'amour,
pas tous les jours,
pas seulement au lit:

lien embelli.
Le corps lassé,
puissance passée:
manque d'jouissance,
reste l'attrance,
Plaine de tendresse
et de caresses!

L'homme qui est dans mon lit
n'a plus vingt ans depuis longtemps,
ne riez pas,
n'y touchez pas.
Gardez vos jugements:
il reste mon amant!
Lorsque la nuit nous réunit,
nos corps, nos mains
s'unissent si bien.

Et c'est son cœur,
couvert de pleurs
et de blessures
qui me rassure!

PUBLICITÉ

Épargnez pour vos enfants... et petits-enfants.

Vous souhaitez donner une longueur d'avance à vos petits enfants ?

Avec le Compte Juni'OR, transformez des grammes d'or ou d'argent en un héritage durable.

BONUS OUVERTURE DE COMPTE 200 CHF

- ✓ Compte courant en grammes d'or. Rentabilité moyenne de 9,67 % en francs suisses (basée sur un historique annuel de 18 ans).
- 🔒 Lingots suisses de 1g à 1kg – Accessibles à tous, stockés en toute sécurité en Suisse.
- 📈 Fiscalité avantageuse, stabilité et valorisation du capital.



*Ce n'est pas juste une épargne.
C'est un véritable coffre au trésor...
au nom de vos petits-enfants.*

 **EUPOROS**
+41 22 552 1315 | www.euporos.ch

Euporos.ch – 16 ans d'expertise, 4 centres de stockage en Suisse.
Appelez dès maintenant – Ouvrez un Compte Juni'OR et bâtissez un avenir en or.

Economies de 533 millions: des mesures qui fragilisent directement les retraité·es genevois·es

L'AVIVO Genève exprime sa vive inquiétude à la suite des recommandations présentées au Conseil d'Etat dans le cadre des mesures d'économies envisagées pour les années 2027 à 2029 par le groupe de pilotage. L'approche de «Zuin» consiste à comparer les prestations accordées à Genève avec la moyenne des autres cantons. En revanche, elle occulte complètement la pauvreté des personnes âgées de Genève, comparée à d'autres cantons ou à la moyenne en Suisse.

AVIVO GENÈVE

Dans un contexte où une part croissante des retraité·es et préretraité·es peine déjà à faire face à l'augmentation continue du coût de la vie, l'AVIVO considère que plusieurs pistes évoquées risquent d'avoir des conséquences directes et lourdes sur les personnes vieillissantes du canton.

L'AVIVO s'inquiète particulièrement des mesures touchant les subsides d'assurance-maladie, notamment la remise en question du mécanisme d'adaptation automatique des aides à l'évolution des primes. Alors que les rentes AVS et LPP progressent peu, voire stagnent, les primes d'assurance maladie continuent quant à elles d'augmenter fortement. Pour de nombreuses personnes retraitées, la diminution ou le plafonnement des subsides représenterait une perte de plusieurs centaines de francs par année, avec un impact immédiat sur leur budget mensuel.

L'association est également préoccupée par les réflexions en cours visant une éventuelle suppression des prestations complémentaires cantonales. À Genève, le coût de la vie présente des spécificités qui ne peuvent pas être

ignorées. Un alignement strict sur les prestations complémentaires fédérales risque d'augmenter rapidement la précarité et le non-recours aux prestations.

Les prestations complémentaires cantonales ne constituent pas un «confort», mais un véritable dispositif essentiel de soutien, permettant à des milliers de seniors de payer leur loyer, leurs soins, leurs charges courantes ou encore leur maintien à domicile dans des conditions dignes.

L'AVIVO alerte également sur les conséquences qu'aurait une remise en cause de la prise en charge ou des facilités accordées pour les abonnements de transports publics. Pour beaucoup de retraité·es, notamment les personnes vivant seules ou disposant de revenus modestes, l'abonnement TPG représente bien davantage qu'un simple moyen de transport: il permet l'accès aux soins, aux courses, aux activités sociales et culturelles ainsi qu'au maintien du lien social. Réduire cette aide reviendrait à accentuer l'isolement d'une partie importante de la population âgée.

Genève n'est pas la «moyenne suisse»

L'association exprime en outre une forte préoccupation concernant les mesures envisagées dans les EMS, en particulier

l'augmentation à 10% du nombre de chambres à deux lits. Présentée comme une mesure d'efficacité permettant une économie estimée à plus de 2 millions de francs, cette orientation soulève des enjeux majeurs de dignité et de qualité de vie.

Genève avait fait le choix, il y a plus de 15 ans, de privilégier les chambres individuelles afin de garantir l'intimité et le respect des résident·es. Revenir en arrière en réintroduisant des chambres doubles, prioritairement pour les bénéficiaires de prestations complémentaires, revient à créer une inégalité de traitement fondée sur les moyens financiers.

Pour les personnes concernées, souvent en situation de grande vulnérabilité, cette mesure implique une perte d'intimité, une atteinte au sentiment de «chez-soi» et potentiellement une dégradation des conditions de fin de vie. L'AVIVO considère qu'il n'est pas acceptable que les économies se fassent au détriment des conditions de vie des résident·es les plus fragiles.

Les préretraité·es constituent également une catégorie particulièrement vulnérable. De nombreuses personnes de plus de 55 ans rencontrent des difficultés majeures de réinsertion professionnelle tout en ne pouvant pas encore bénéficier



La recette «Zuin» pour financer la baisse d'impôts? La baisse des prestations sociales!

LÉNA CONSTANTIN

pleinement de leurs rentes. Toute diminution des soutiens publics risque d'aggraver des situations déjà extrêmement fragiles.

Baisse des prestations sociales

L'AVIVO relève également une contradiction préoccupante entre, d'une part, les appels à réduire les dépenses publiques touchant des prestations essentielles et, d'autre part, les choix politiques récents en faveur de baisses fiscales soutenues par le Conseil d'Etat. Dans un contexte budgétaire tendu, il apparaît difficilement compréhensible de réduire les ressources de l'État tout en envisageant ensuite des économies affectant directement les mécanismes de solidarité destinés aux personnes les plus fragiles.

L'association rappelle que les prestations sociales destinées aux retraité·es et préretraité·es ne constituent pas des privilèges, mais des dispositifs essentiels permettant de préserver la dignité, l'autonomie et la cohésion sociale. Les personnes âgées ont travaillé, cotisé et participé

durant toute leur vie au développement économique et social du canton. Aujourd'hui, beaucoup vivent avec des revenus fixes qui ne suivent plus l'évolution réelle des dépenses du quotidien.

Au-delà des mesures directement visées, l'AVIVO s'inquiète également des conséquences indirectes d'une politique générale de réduction des dépenses publiques: affaiblissement des prestations de proximité, surcharge des structures sociales et associatives, réduction des accompagnements administratifs et augmentation du non-recours aux droits.

L'AVIVO Genève appelle dès lors le Conseil d'Etat et le Grand Conseil à faire preuve de vigilance dans l'examen de ces recommandations, afin de préserver les prestations essentielles garantissant la dignité, l'autonomie et la qualité de vie des retraité·es et préretraité·es genevois·es. L'association restera particulièrement attentive à l'évolution de ce dossier et poursuivra son engagement en faveur de la défense des droits des seniors du canton. ■

CONTACTS ADRESSE: AVIVO, Rue de Lyon 97, 1203 Genève. **ACCÈS:** Bus 6, 10 et 19, arrêt Guye (devant l'entrée) ou bus 11, arrêt Charmilles (à 100 m.)
E-MAIL: accueil@avivo.ch **SITE INTERNET:** www.avivo.ch **TÉLÉPHONE:** 022 329 14 28 **ADMINISTRATION & COTISATIONS:** Touche 1
OFFICE SOCIAL: Touche 2, infosociale@avivo.ch **LOISIRS & VOYAGES:** Touche 3 **PERMANENCE IMPÔTS:** 022 322 13 95 (sauf le vendredi)

PUBLICITÉ

Recharge ton bonheur.

Réserve ton moment bien-être

leukerbad.ch

Loèche-les-Bains
SOURCE DE BONHEUR