

AVIVO

L'ASSOCIATION
DE DÉFENSE ET DE DÉTENTE
DE TOUS LES RETRAITÉS
ET FUTURS RETRAITÉS

AVS 21

UNE RÉFORME SUR LE DOS DES FEMMES !

Les élus du Conseil des Etats ont voté le 15 mars le projet AVS 21. L'entrée en matière du projet du Conseil fédéral à même été votée sans oppositions, et le projet du Conseil fédéral encore considérablement aggravé !

Pourtant une pétition lancée par les femmes, l'Union Syndicale Suisse, aussi soutenue par l'AVIVO, a été déposée aux chambres fédérales avec de 314'187 signatures contre le projet présenté par le Conseil fédéral. La droite, le patronat et économistes suisses considèrent les solutions proposées par le Conseil des Etats comme une solution praticable! Alors que le projet du Conseil fédéral a encore été aggravé par les élus du Conseil des Etats au détriment des femmes et de l'AVS, jugez plutôt :

- Augmentation de l'âge de la retraite pour les femmes de 64 à 65 ans
- Mesures compensatoires prévues par le Conseil fédéral pour les femmes nées entre 1959 et 1967 réduites de 270 millions !
- Retraite anticipée pour les femmes prévue dans le projet du Conseil fédéral à 62 ans, fixée à 64 ans par le Conseil des Etats.
- Suppression de l'augmentation des rentes AVS pour les couples de 150% à 155% comme prévu dans le projet du Conseil Fédéral
- Financement par la TVA prévu à 0,7% réduit à 0,3% soit une perte de plus de 10 milliards.

Conséquences directes de ce projet, les femmes dont les rentes actuelles sont déjà en moyenne 3 fois inférieures à celles des hommes, seront encore trois fois perdantes : augmentation de l'âge de départ à la retraite ; réduction de 270 millions des mesures de compensation; flexibilisation de l'âge de la retraite de 3 à 2 ans.

L'AVIVO a défendu l'AVS dès sa création il y a plus de 70 ans. Le système

de répartition a largement fait ses preuves : simple, transparent, solidaire et universel. L'AVS est le pilier principal de notre édifice social. Pourtant, cette assurance exemplaire n'a jamais cessé de subir des prédictions de déficit et de faillite. Le Conseil fédéral n'a jamais manqué une occasion de s'associer aux campagnes de dénigrement en annonçant des milliards de déficit pour l'AVS ! Jusqu'à ce jour, toutes ces prédictions se sont révélées fausses! Au contraire, l'AVS a même fait des résultats bénéficiaires: 1,087 milliards en 2017!

Bien sûr l'AVIVO est consciente que des mesures doivent être prises pour garantir à l'avenir le financement de l'AVS. L'AVIVO constate hélas que la situation du deuxième pilier est extrêmement inquiétante. Dans la situation actuelle, nous sommes opposés à toutes réformes communes du premier et du deuxième pilier.

Le projet voté par le Conseil fédéral, doit être corrigé et amélioré. Cela sera possible puisque ce projet va maintenant être traité par le Conseil national puis enfin par les chambres réunies.

L'expérience nous a appris à plusieurs reprises que les projets remettant en cause l'AVS, même approuvés par de très larges majorités du parlement, ont tous été balayés par le vote du peuple qui à chaque fois a démontré sa volonté d'assurer l'avenir de l'AVS.

Si le projet du Conseil fédéral devait suivre la route tracée par le Conseil des Etats pour aggraver encore le projet, notamment au détriment des femmes, il est clair que c'est le peuple qui devra se prononcer. Pour cela, il faudra passer une nouvelle fois par le lancement et la réussite d'un référendum. Pour l'AVIVO, l'AVS ne doit pas devenir une roue de secours pour assurer la stabilisation du deuxième pilier.

Jean Spielmann

Les 72 jours de la Commune de Paris

IL Y A 150 ANS, LA COMMUNE DE PARIS ET L'ARRIVÉE DES BOURBAKIS À LA FRONTIÈRE SUISSE !

Raphaël Meyssan a adapté son roman graphique au documentaire animé (Les Damnés de la Commune) et nous plonge au cours de la Commune grâce à un étonnant dispositif esthétique autour de gravures d'époque animées. Un film documentaire inédit, diffusé dès le 24 mars sur Arte TV et téléchargeable jusqu'au 28 mai.

La fin de la Commune de Paris. Pendant une semaine l'armée réfugiée à Versailles rentre dans Paris, prend quartier après quartier depuis le sud-ouest jusqu'au nord-est, jusqu'à Belleville et massacre les habitants, font des prisonniers et tirent, prennent des barricades.

2

« Paris est couverte de cadavres partout, partout, partout ». Dans chaque quartier, une armée installe des tribunaux militaires, fait passer des convois de prisonniers à la chaîne et les condamne en quelques minutes. Ils seront exécutés tout de suite, dans des casernes, dans des cours ».

1870-1871, Paris est bombardée à la fois par les armées allemandes, au début pendant cette guerre qui a eu lieu pendant l'hiver 1870-1871 et puis par d'autres Français, par le gouvernement français qui s'était réfugié à Versailles. Ce gouvernement conservateur qui ne voulait pas entendre parler de cette révolte qui avait lieu dans Paris, la Commune de Paris, et qui a bombardé à son tour, occasionnant des destructions incroyables et des incendies gigantesques. Les Tuileries vont brûler, elles renfermaient jusqu'alors le musée du Louvre. L'hôtel de ville est en flamme lui aussi.

Raphael Meyssan a choisi une femme, Victorine Brocher, qui a laissé un témoignage sur la Commune. Elle a laissé des souvenirs d'une morte vivante. Elle raconte ce qu'elle a vécu avant la Commune. Elle raconte la misère à la fin du Second Empire. Elle raconte ses enfants, la mort de ses enfants en bas âge, la misère, son dernier enfant qui meurt quelques jours avant l'insurrection parisienne du 18 mars et son engagement à cœur perdu dans la commune.

Dans le film de Raphael Meyssan, les bandes dessinées et le film sont constitués exclusivement de gravures de l'époque de la Commune. Des dessins publiés dans les journaux et dans les livres il y a 150 ans. Ce sont des centaines de dessinateurs qui ont contribué aux dessins de l'époque.

Ce qui permet à ce film de présenter un grand spectacle animé de dessins de l'époque.

Dans la même année, en 1871, l'armée française menée par le Général Bourbaki fuit en Suisse !

En 1871, l'armée de l'est française dirigée par le général Bourbaki, face à la déroute de son armée alors en guerre contre la Prusse tentera de reprendre Belfort occupée par les troupes allemandes. Ce fut une défaite cuisante, l'armée de l'est fut contrainte de se replier vers Pontarlier. Bourbaki tenta de se suicider. C'est alors le général Clinchant qui conduit ce qui restait de l'armée, ils étaient 140'000 au début de la guerre ! Après la défaite, elle subit de très lourdes pertes, ils seront encore 87'000 à la frontière Suisse. L'armée de l'est compte des unités coloniales comme les tirailleurs algériens kabyles, les « Turcos » et les zouaves qui portent la tenue de l'infanterie africaine. Une convention fut signée aux Verrières par le général Suisse Herzog. Les armes, munitions et matériel furent déposés à la frontière. 87'000 soldats et 12'000 chevaux passent en Suisse aux Verrières, Sainte-Croix, Vallorbe et la Vallée de Joux. Ils seront hébergés six à huit semaines dans 188 localités de 14 cantons. Ce fut aussi la première grande action de la Croix-Rouge. La guerre entre la France et la Prusse était terminée.

La France perdit l'Alsace et la Lorraine. 1'700 soldats moururent encore dans les semaines qui suivirent. Un panorama de 110 mètres sur 14 montrant la longue marche de l'armée Bourbaki aux Verrières fut dévoilé à Genève en 1881, puis transféré à Lucerne en 1889.

JS

L'AVIVO VOUS INFORME

les bureaux seront fermés :

Pâques : vendredi 2 avril et lundi 6 avril

Mme Elisabeth Callegari

RÉDACTRICE DES MOTS CROISÉS QUE VOUS TROUVEZ CHAQUE MOIS DANS LE JOURNAL !

Madame Callegari ne passe pas régulièrement dans nos bureaux, et pour cause : elle habite à Tavannes, dans le Jura bernois et n'a pas d'attaches à Genève.

Mais elle envoie ses productions originales à la rédaction du journal Espaces et nous la remercions très sincèrement pour sa contribution savoureuse et distrayante.

Biographie

Elisabeth Callegari est née à Porrentruy, en 1936. Elle est la cadette d'une famille de 5 enfants, son père avait une entreprise de peinture en bâtiment.

Elle a fait ses classes chez les Ursulines dans cette bourgade jurassienne, et a ensuite travaillé dans le montage des pièces de montres. Elle est très attachée au Jura, dont elle apprécie la convivialité et la chaleur humaine.

Elle se marie jeune, le couple part à Venise, mais le séjour italien sera bref : la famille revient rapidement dans le Jura et s'installe à Tavannes.

Les Callegari ont trois enfants, deux filles et un garçon; la maman travaille à domicile sur son établi d'ouvrière en horlogerie, ce qui lui permet d'être présente à la maison pour élever ses enfants. Elle aime tricoter et s'occuper de ses chats !

Elisabeth et son mari militent au sein du Mouvement Populaire des Familles pendant de longues années. Ils partent avec leurs enfants et leurs amis en camping-car : belles destinations en France et Italie. De magnifiques souvenirs pour Elisabeth.

Hélas, après une vie de labeur, le mari d'Elisabeth est terrassé par une crise cardiaque, deux mois après le début de sa retraite. Leurs projets communs de retraite active s'effondrent.

Elisabeth décide de s'investir dans sa commune et s'inscrit comme bénévole à Pro Senectute.

Elle a beaucoup apprécié son activité auprès des personnes âgées auxquelles elle rendait visite régulièrement.

C'est avec elles qu'elle a découvert l'art des mots croisés, qui est devenu une passion !

Elle est inscrite à la section jurassienne de l'AVIVO, et a proposé il y a plusieurs années de nous rédiger régulièrement les grilles de mots croisés du journal Espaces.

Inventer des mots croisés

Devenue une « accro » des grilles de mots croisés qu'elle découpait dans les journaux, elle s'est peu à peu mise à construire seule des grilles personnelles. Un travail de longue haleine, marqué par des tâtonnements et des recherches constantes.

Elle dit elle-même : « J'adore jongler avec les mots de la langue française. D'ailleurs, déjà à l'école, mes branches préférées étaient le français et la composition. Le dictionnaire est mon livre de chevet et j'apprends chaque jour des mots nouveaux, de bon français ou d'argot. J'ai toujours le nez dans les dictionnaires, et ça coule comme de l'huile... Tout cela me passionne et meuble ma solitude en ces temps difficiles de Covid 19. J'espère encore passer de longues années à distraire les membres de l'AVIVO. »

Question :

Définition : mot de deux lettres

Eclou - bienvenu - apparaît - débarque - arrivé après une longue attente - admis dans un foyer.

Qui est-ce ?

Annette Zimmermann

Réouverture du cabinet de

Séverine GRIN

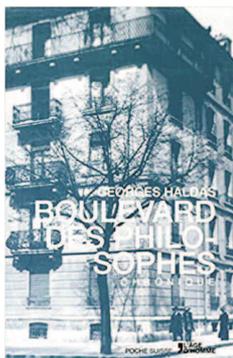
Pédicure-Podologue

Dipl. SSP, soins des pieds sensibles, diabétiques

2, Chemin Gilbert-Trolliet
1209 Genève

Tél : 022/786.21.48

LIRE-RELIRE GEORGES HALDAS



Il y a près de 40 ans, j'ai assisté à de nombreux concerts donnés dans le cadre des Rencontres musicales de Thonon, organisées par le célèbre pianiste et professeur du Conservatoire de Musique de Genève, Louis Hiltbrand (1916-1983) et par son épouse Edith Andrade. A la suite de ces concerts, le professeur, les musiciens, des anciens élèves et amateurs pouvaient se réunir pour des échanges informels très sympathiques. C'est alors que j'ai fait la connaissance de Paul D., un critique musical bien connu des genevois, avec lequel j'ai fait la route de Thonon à plusieurs reprises, lui n'étant pas motorisé. Jugez de ma surprise lorsque quelques années plus tard j'ai pu lire dans la revue *Choisir* une chronique de Georges Haldas, où, avec son talent incomparable, sa finesse et sa profondeur, sous le titre « Un ange violoniste », il décrit cet homme, m'éclairant sur des aspects de son existence que j'ignorais.



Ce texte, j'ai eu envie de le partager avec vous. Il est caractéristique du talent très particulier de Georges Haldas. Pas de grande littérature coulante et ronflante, mais une manière, en partant de la description de détails, en avançant souvent par petites touches et hésitations, par phrases courtes, de suggérer l'essentiel de ce qui se cache sous la surface, de faire germer cette « Petite Graine » chère à l'écrivain.

Voilà 10 ans que Georges Haldas nous a quittés. Une occasion peut-être de revenir à son œuvre si riche et multiple. Dans *Boulevard des Philosophes*, *Gens qui soupirent*, *quartiers qui meurent*, *Chronique de la rue Saint-Ours*, il nous parle de son enfance et de sa jeunesse. Il s'est aussi fait connaître par la *Légende du football*. Prestation flamboyante de l'écrivain sur son ouvrage dans la célèbre émission « apostrophes » de Bernard Pivot en 1982 que l'on peut revoir dans les archives de l'INA. Quant à nous, on se souvient du climat qui régnait au Stade des Charmilles, du Servette, des joueurs et du public que Haldas décrit si bien. « Au fond, parler de football, c'est parler de tout un aspect de l'humanité ». Il reviendra chez Pivot en 1987 pour présenter sa *Légende des repas*, un autre de ses livres à succès. Dans la *Légende des cafés*, et la *Légende de Genève*, on retrouve avec nostalgie une ville qui a bien changé... Et n'oublions pas ses nombreux poèmes.

Esquisse

J'ai toujours habité dans la maison du pauvre

Un bol pour le bonheur

Un fusain pour mémoire

Le temps de dessiner ce que nul n'a pu voir

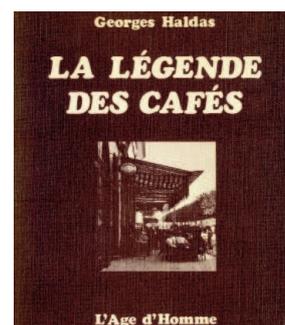
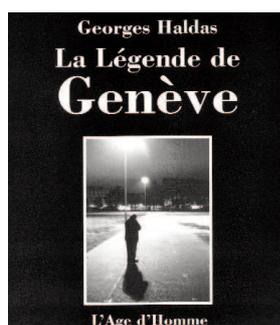
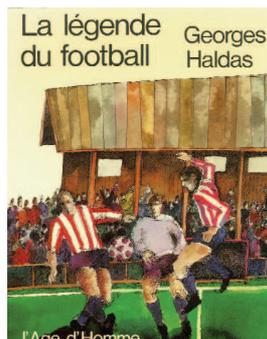
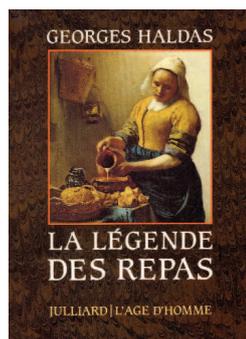
Georges Haldas

On trouve dans les archives de la RTS de nombreux documents et entretiens avec Georges Haldas, en particulier une émission de Jean-Philippe Rapp (un témoin du siècle) où Georges Haldas parle des événements du 9 novembre 1932 à Genève dont il a été le témoin, de Georges Oltramare et Léon Nicole. Georges Haldas était aussi convainquant à l'oral qu'à l'écrit ! A signaler aussi un court-métrage de Claude Goretta (1973) où l'auteur lit des extraits de son ouvrage *La maison en Calabre*.

Lire Haldas, c'est, dans ses chroniques, retrouver bien plus qu'une autobiographie. C'est à travers la référence à sa propre vie quotidienne, une radiographie et une histoire de l'ensemble de la vie genevoise.

Bonne lecture. Les ouvrages de Georges Haldas sont pour la plupart disponibles dans les bonnes librairies, mais aussi dans les bibliothèques publiques !

JFR



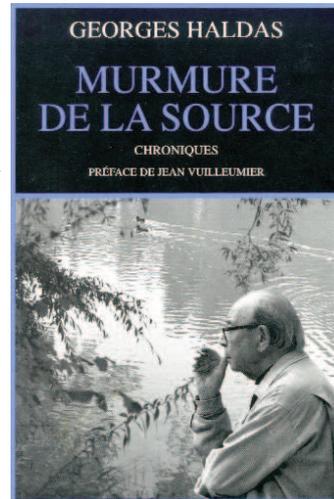
UN ANGE VIOLONISTE

Je le dis avec respect et affection : il avait l'air d'un peuplier fragile coiffé d'une casquette anglaise. Que de fois, de bonne heure, le matin, le voyais-je, à pas lents, descendre le boulevard, tenant à la main un cabas. En levant la tête sans jamais regarder à gauche ni à droite. Comme s'il était en conversation avec d'invisibles oiseaux ou des anges. Où il allait ? Au marché sans doute ? Oui et non. Je savais trop en effet – nous le savions tous – que le marché, en l'occurrence, n'était qu'un prétexte. Ce qui comptait, en réalité pour lui, c'était la station, interminable, qu'il faisait, à chaque fois, dans un café de la Grand'Place. A l'aller déjà. Et plus encore au retour. En compagnie de son cabas toujours, aussi maigre que lui parce que porteur de trois fois rien : une botte de carottes ; deux tomates ; quelques oignons. Le prétexte !

Peu avant midi, et le retour de sa femme, le délicat problème, pour lui, était – on le sentait à sa démarche, à son visage aussi – le trajet jusqu'à la maison. Il serait faux cependant, et malveillant même, de dire que sa démarche était peu assurée. Rien en effet, en elle, de zigzaguant, pas de ces arrêts brusques, suivis de reprises, qui font penser à un hoquet. Non. Une allure, au contraire, soutenue. Mais, disons, trop soutenue. De quelqu'un qui, du regard, s'est fixé un objectif pas trop lointain, qu'il pourra donc, d'un seul tenant, atteindre. Après quoi on avisera. Ou alors on aurait dit un fantôme cheminant sur les eaux. Comme un doux Christ perdu. Et son visage, un simple coup d'œil vous en révélait la couleur quasiment d'aubergine violet. Cependant que la casquette, elle, au-dessus de sa tête, semblait en état de lévitation. Et c'est ainsi que, parvenu devant chez lui, et son cabas se balançant doucement en raison de son peu de charge, il disparaissait en silence dans la porte d'entrée. Comme une feuille aspirée par un champ magnétique.

Je ne lui ai parlé qu'en de rares occasions. Au bar, entre autres, de l'établissement situé dans l'immeuble même où il habitait. Que j'ai appelé, en son temps, le « Café de la non-divine Comédie ». Et qu'il fréquentait assidûment. L'après-midi déjà. Et le soir. Se tenant immobile toujours. Et droit. Et regardant au loin sans prêter aucune attention, semblait-il, (mais c'était faux), à ce qui l'entourait. Comme absorbé par une continuelle délibération intime ou, non sans une touche de mélancolie, par une remémoration de beaucoup de choses passées.

Douloureusement révolues pour lui ses années de succès en tant que violoniste doué ; sa carrière brisée par un mal mystérieux : la paralysie soudaine d'un bras. Donc chacun, bien entendu, décrétait que c'était, chez lui, « psychique ». Et qui, en attendant, l'avait condamné à



donner, tant bien que mal, quelques leçons de violon à des potaches. Et aussi à rédiger, pour une feuille locale, la critique, ici et là, de certains concerts. Ce dont il s'acquittait avec ponctualité. Et non, soit dit en passant, comme un de ses confrères, aussi brillant, lui, que désabusé et sarcastique ; et dont l'écriture, parfaitement lisible au départ, devenait, les petits verres de blanc aidant, en fin de parcours, et au grand dam du rédacteur de service, semblable à de petits oiseaux dispersés par un grand vent.

...

Tel était Peuplier Fragile. Et quand, passant devant le café de la Grand'Place, je le voyais assis, dans sa tour de solitude, au milieu de pochards, de drogués et d'errants, il m'apparaissait chaque fois comme un ange égaré. Et désemparé de n'avoir plus, avec lui, son violon.

...

Aujourd'hui, je ne saurais dire que Peuplier Fragile nous manque. Comme si l'ange, en lui, captif du malheur et d'un destin contraire, étant désormais libéré, notre ami, de par son absence même, était, dans le quartier, plus présent que jamais.

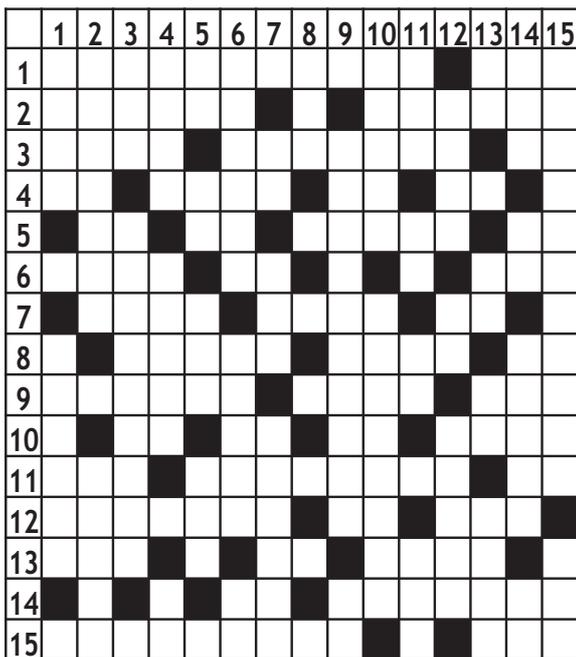
Georges Haldas

Extrait de : MURMURE DE LA SOURCE - Chroniques - Ed. L'Âge d'Homme 2001

IMPRESSUM :

Editrice responsable : Nathalie Schmitt Contact : AVIVO - 25, rue du Vieux-Billard - Case postale 155 - 1211 Genève 8 / Tél. 022 329 14 28 - Fax. 022 320 10 27 / admin-journal@avivo.ch / www.avivo.ch / CCP: 12-3286-4 / Tirage 10'000 exemplaires Impression Atar Roto Presse, Saigny.

Mots croisés n° 343

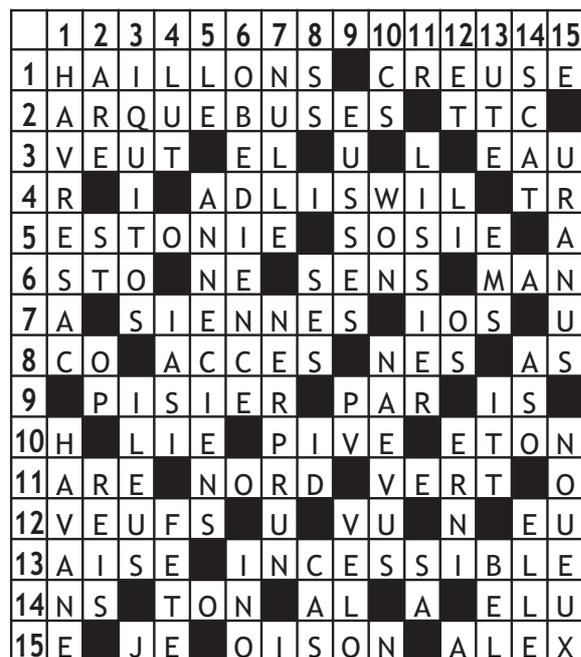


6

HORIZONTALEMENT

1. Discrimination. Lentilles fourragères. 2. Massif français (les). Etat d'Afrique occidentale. 3. Orateur grec. Outil de maçon. Article étranger. 4. Un Testament. Nuançai. Nickel. Négation. 5. Bradype. A lui. Anthropologue français (Paul). Club phocéén. 6. Vin mousseux. Particule. Changea de poil. 7. L'abominable homme des neiges. Po. Cérium. 8. Rouspéter pour un rien. Dans le Morbihan. Saint-de-Bigorre. 9. Recouvrir d'étain. Etat d'Asie sur l'océan Indien. Fils de Noé. 10. Titane. Issu de. Dans. Sainte patronne des désespérés. 11. Nom donné par un juif à un non-juif. Déverser. La Nationale. 12. Race canine. Titane. Noua. 13. D'un auxiliaire. Vedette un peu vache. Arrives parmi nous. 14. Préposition. Secouant. 15. Estourbira. Plante malodorante.

Mots croisés solution du n° 342



VERTICALEMENT

1. Robert à une nana. Céréale. 2. Hallucinogène euphorisant. Corps organiques sphériques. 3. Selon la convenance. Répétitive. 4. Des clopinettes. Ville japonaise. Fleuve de la botte. 5. Dans. Usages. Corse. Thymus. 6. Station suisse. Commune des Ernéens. Etat Major. 7. S'est bien amusé. Elève of. de Réserve. Tombée amoureuse. 8. Ville japonaise. 9. Dysphonie. Se jette dans la mer du Nord. 10. Rivière de Lombardie. Niveau de vie. 11. Zéro en tout. Calcium. Dans. Un subj. présent. 12. Victoire napoléonienne. Chlore. Repasse sa leçon. 13. Dans. Pro. personnel. Note. Affl. du Danube. 14. Brame au fond des bois. Alternative. Site à visiter au sud de la mer Morte (Jordanie). Alph. grec. 15. Un homme qui s'est fait tout seul. Soustrait.

Publicité



NovaSon Acoustique Médicale
42 rue de la Terrassière
1207 Genève - Eaux-Vives
Tél : 022 840 27 40



J'assure !

avec mes nouvelles aides auditives

UN PRINTEMPS AVEC SEMPÉ



Chères et chers membres,

Nous sommes extrêmement heureux de partager avec vous la réalisation d'un rêve devenu réalité :

un parcours de projections nocturnes d'une cinquantaine de dessins de Sempé autour du Parc des Bastions.

Du 17 mars au 7 avril prochain, du crépuscule à 23h, vous pourrez découvrir son trait universel et son humour bienveillant sur les façades de cinq lieux emblématiques de Genève : le Grand Théâtre, le Palais Eynard (côté parc), Uni Bastions, le Mur des Réformateurs et la Société de Lecture. Pour la première fois, ses dessins sont montrés de façon aussi monumentale.

En quelques mots, voici l'histoire de cette aventure, initiée par la Société de Lecture et coordonnée par Lucie Rihs, co-commissaire de cette exposition.

2018

La Société de Lecture fête son bicentenaire. Elle rêve alors d'organiser une exposition des dessins de Sempé. D'autres événements festifs et joyeux l'ont finalement reportée.

2020

La pandémie de la COVID sévit. C'est alors que Sempé ressurgit : que pourrait-il y avoir de plus revigorant que son malicieux regard ? Mais dans le contexte si particulier d'une pandémie qui s'éternise, plutôt qu'une exposition dans nos murs, nous nous sommes mis à rêver d'évasion, de partage, de solidarité.

Les théâtres sont fermés, les expositions ajournées, les salles de concert et de cours silencieuses... Pourquoi ne pas illuminer les murs de nos institutions avec ses dessins ? Egayer le parcours des passants, dès la nuit tombée, par sa poésie et sa légèreté ?

Depuis le début de l'automne, le projet a cherché son chemin entre les interdits et les contraintes. Il a bénéficié de l'appui enthousiaste de nombreux partenaires et soutiens, notamment au sein des services de la Ville de Genève.

2021

Le printemps est à notre porte : ce sera celui de Sempé. Il a finalement trouvé sa place, sa forme et se prépare à briller dans la nuit.

Du Petit Nicolas aux couvertures du New Yorker, ses dessins s'imposent comme une œuvre poétique de premier plan, mais aussi comme un remède radical contre la morosité. Âgé aujourd'hui de quatre-vingt-huit ans, ce dessinateur exceptionnel a su révéler de toutes les époques qu'il a traversées l'irrésistible ironie, les paradoxes, la vérité cachée et finalement, la beauté.

Le parcours proposé est libre, gratuit, et aucun rassemblement n'est prévu. Nous rappelons à chacun le respect des normes sanitaires en vigueur durant sa promenade, que nous vous souhaitons joyeuse et agréable.

Annette Zimmermann

7



1. Grand Théâtre de Genève - 5 place Neuve
2. Palais Eynard - 4, Rue de la Croix-Rouge
3. Mur des Réformateurs - Parc des Bastions
4. Uni Bastions - Parc des Bastions
5. Société de Lecture - 11, Grand'Rue

« La vie, ce n'est pas d'attendre que l'orage passe, c'est d'apprendre à danser sous la pluie »

Sénèque, philosophe né l'an 4 av. J.-C. à Cordoue

Etes-vous intéressé/e à vous former en informatique pour mieux communiquer avec vos proches ?



8

Avez-vous déjà répondu à notre sondage de mars ?

Etes-vous intéressé-e-s par des formations (basiques) en informatique, principalement orientées sur les outils qui nous permettent de communiquer par le biais de nos téléphones portables, tablettes ou ordinateurs ?

La crise sanitaire a amplifié le phénomène et ses restrictions nous contraignent à restreindre nos déplacements, et donc à utiliser d'autres moyens pour communiquer. Heureusement, il existe des outils informatiques relativement simples qui peuvent nous permettre d'avoir des contacts «électroniques», et même de pouvoir joindre nos proches, à distance, tout en ayant également la possibilité de les voir sur les écrans, et qu'ils nous voient, presque comme si nous étions ensemble.

Pour laisser un peu de temps aux personnes qui ne nous ont pas encore répondu, nous étendons le délai de réponse. Vous trouverez le sondage sur la page suivante.

Au plaisir de vous lire prochainement.

Sondage à retourner d'ici au 20 avril 2021 à :

AVIVO - Projet informatique
Case postale 155
1211 Genève 8

ou par mail à l'adresse suivante : avivo-informatique@avivo.ch

Lorsque nous aurons terminé de dépouiller les réponses, nous vous donnerons des nouvelles sur les propositions que peut faire l'AVIVO pour contribuer à l'amélioration de vos compétences avec ces outils informatiques.

Questionnaire : analyse des besoins de formation des membres de l'AVIVO

Veuillez répondre aux quelques questions ci-dessous et cocher les opérations qui vous intéressent.

Données personnelles :

Nom / Prénom : No de téléphone

Adresse e-mail :

Adresse domicile :

Année de naissance : Etes-vous membre de l'Avivo Oui Non

Utilisez-vous déjà, ou avez-vous déjà utilisé, des équipements informatiques, si oui lesquels?

Smartphone Tablette Ordinateur

Matériel à disposition : sur quel support voulez-vous progresser ?

Smartphone Tablette Ordinateur

9

Avez-vous une connexion internet ou wifi ? Oui Non

Si non, avez-vous besoin d'aide pour faire installer cette connexion ? Oui Non

Quel opérateur de téléphonie avez-vous ? Swisscom autre, préciser.....

Quelles sont les opérations de base que vous voudriez savoir effectuer ?

- Créer une adresse de messagerie et savoir envoyer et recevoir des messages électroniques
- Utiliser une application permettant de communiquer
- Whatsapp / Trema/ Signal (sur smartphone ou ordinateur)
- Zoom / Skype (sur tablette ou ordinateur)
- Facebook
- Autre application (sur smartphone, par exemple pour acheter un billet tpg, etc..) précisez votre besoin:
- Visionner des vidéos sur Youtube
- Faire des recherches sur internet (par exemple, pour trouver un numéro de téléphone, une adresse, des horaires d'ouvertures, une information sur un sujet donné, etc.)
- Autre : veuillez préciser :

Commentaires/suggestions

.....

.....

Bénévoles

Si vous êtes un/une « digital senior », très habitué/e à utiliser ces outils, seriez-vous disposé/e à offrir de votre temps pour aider nos membres à acquérir ces compétences ? Oui Non

BALADES GENEVOISES



Promenade poétique à la Pointe de la Jonction

Une heure et quart de promenade pédestre à la Pointe de la Jonction, accompagnée par le poème « La Jonction » de Martin Rueff, à travers le passé du quartier maraîcher puis industriel, l'actualité de l'art urbain et des baignades fluviales, et l'avenir d'un parc public.

Petits groupes de 4 personnes ou plus, selon les normes.

10

Prendre rendez-vous avec le service des loisirs de l'AVIVO, téléphone 022 329 14 28.
Guide Maryelle Budry, membre du Comité.

Horaire selon la météo, les mercredis et vendredis après-midi.

Promenade nostalgique à travers la Praille

Un vaste projet immobilier va bientôt faire disparaître les dernières friches industrielles de Carouge.

Dernière occasion de flâner à travers les restes des champs et des usines de la Praille, durant une heure de promenade pédestre.



Petits groupes de 4 personnes ou plus, selon les normes.

Prendre rendez-vous avec le service des loisirs de l'AVIVO, téléphone 022 329 14 28.
Guide Maryelle Budry, membre du Comité.

Horaire selon la météo, les jeudis après-midi.

Dimanche 9 mai

FÊTE DES MÈRES À MONTREUX

Départ de Genève en direction du canton de Vaud et arrêt café libre en cours de route.

10h30 Corsier-sur-Vevey : visite libre du Musée Chaplin, inauguré en avril 2016, le jour de l'anniversaire de Chaplin qui aurait eu 127 ans.

Vivez une aventure inédite à travers le temps et la magie du cinéma. Partez à la rencontre de l'un des artistes les plus surprenants du 20ème siècle et découvrez un maître de l'émotion. Découvrez des lieux dédiés entièrement à Charlie Chaplin, l'artiste et l'homme.

Venez vivre une expérience inoubliable aux quatre coins du domaine : découvrir la vie de Charlie Chaplin dans son intimité familiale au Manoir, faire un parcours inédit à travers les décors de ses plus grands films au Studio Hollywoodien, une promenade dans le parc ainsi qu'une halte indispensable à la boutique et au café.

Après la visite, reprise de votre autocar en direction de Montreux.

Repas de midi avec boissons au «45 », le restaurant de l'Hôtel Suisse Majestic, qui vous proposera une cuisine soignée naviguant entre brasserie et gastronomie.

Vous pourrez admirer la Lac léman et les Alpes à travers les grandes baies vitrées et, si le temps le permet, découvrir la vue encore plus spectaculaire depuis la terrasse au calme qui surplombe la route du lac.

Menu

*Salade gourmande « Majestic »
(foie gras, langoustines et saumon fumé)*

*Filet de bœuf grillé, sauce aux morilles
Pommes Grenailles en brochette et légumes
du moment*

*Meringue, crème double de Gruyère et fruits
exotiques*

Café et mignardises

*Eaux minérales et 2 dl de Chasselas et/ou
Pinot Noir*

PRIX SPECIAL AVIVO

Membres	145 francs
Non-membres	155 francs

Mardi 25 mai

SEKTOR 1 SAINT-TRIPHON 2021

L'équipe du théâtre
le plus connu en Suisse vous présente
un passionnant spectacle de plein air
(les gradins sont couverts)
Rafraîchissant et amusant...



Afin de sauver le monde et l'humanité de la destruction, des règles strictes sont nécessaires. Les individus indisciplinés sont punis et les plus dociles récompensés par un séjour ressourçant au « Sektor1 », l'oasis du futur.

Départ de Genève en fin d'après-midi en direction de NYON (autoroute).

18h00 SAINT-TRIPHON / repas du soir libre sur place (sous une grande tente, une offre variée de mets vous sera proposée).

20h15 spectacle « FABRIKK ».

A la fin de la représentation, reprise de votre autocar et retour direct sur Genève / gare Cornavin.

PRIX SPECIAL AVIVO

Membres	101 francs
Non-membres	111 francs

Informations

L'AVIVO VOUS INFORME

Les bureaux restent
fermés au public.

Notre permanence
téléphonique
vous répond
du lundi au vendredi
de 9h à 13h

espaces

Dimanche 29 août

ALPS MUSIC FESTIVAL

1ER FESTIVAL INTERNATIONAL MUSIQUES DE MONTAGNES

Départ de Genève en direction d'Annecy -
Thônes - Les Aravis



10h00 - « Grand-Messe »
au Col de la Croix Fry Manigod

avec la participation des chorales des Aravis et
de tous les musiciens. Cor des Alpes - harmonica
et accordéon.

12

*Un moment solennel placé sous le signe de
l'authenticité, où la musique de montagne sera
portée au plus haut (repli en l'église de La
Clusaz de cas de mauvais temps).*

Possibilité d'achat de reblochon sur place

Repas midi savoyard - boissons comprises

15h00 - à l'Espace Grand Bo au Grand-Bornand
Spectacle unique des Oesch's die Dritten

Groupe de pop, schlager et musique folklorique
suisse avec Mélanie Oesch, probablement la
meilleure yodleuse au monde !

En fin d'après-midi reprise de votre autocar
pour retour direct à Genève. Arrivée à la Gare
Cornavin en début de soirée.

Prix dans le prochain journal «espaces»

Publicité

CHRISTIAN EGGS LABORATOIRE DENTAIRE

Réparation rapide 7/7j. et à domicile

Devis gratuit - Prix AVIVO

1 rue de l'Aubépine
(angle 69, rue de Carouge)
Tram 12
arrêt place des Augustins

Tél. 076 385 89 55

La situation sanitaire reste malheureusement encore très incertaine en ce début d'année 2021. Toutefois, nous espérons que cette crise sera bientôt derrière nous.

C'est pourquoi le service des loisirs continue à travailler pour vous proposer de futures destinations que vous pouvez déjà noter dans vos agendas !

Vous pourrez découvrir prochainement les programmes détaillés sur notre site internet, ou dans votre journal Espaces. N'hésitez pas à vous inscrire. Nous évaluons la situation au jour le jour.

Notre priorité est votre santé et la réussite de vos vacances. Si les conditions ne nous permettent pas de réaliser le voyage, il sera bien entendu annulé, sans frais pour vous.

Nous voulons que vous partiez sereins, et que vous rentriez heureux.

En prévision pour 2021

du 11 au 13 mai 2021

Voyage gourmand en Forêt Noire - Culture et gastronomie autour de l'asperge, découverte de Fribourg-en-Brigau.

du 22 au 26 mai 2021

Profiter du calme de Lucerne et célébrer Beethoven (2 à 4 concerts semi-privés dans un lieu ravissant)

du 3 au 7 juin 2021

De Bruxelles à la mer du Nord, la Belgique entre histoire et gastronomie

du 13 au 17 août 2021

Vivre «la Fête Dieu» à Appenzell, les traditions du 15 août et la magie des costumes traditionnels

du 25 au 29 août 2021

Berlin

Et encore: La Baule, Chorges, la Grèce, Aix-les-Bains- Vienne-Budapest et les Réveillons

NB : Les voyages en Ouzbékistan, au Monténégro et en Corse ont été reporté en 2022.

8 jours : du 19 au 26 juin

SÉJOUR À SAINTE-MAXIME

Dans le Golfe de Saint-Tropez

Dans le Golfe de Saint-Tropez, Sainte-Maxime se dresse bâtie en plein midi et abritée des vents par les derniers contreforts du Massif des Maures.

Cette situation exceptionnelle en fait un lieu de séjour idéal. La douceur de son climat et la beauté de son site attire de nombreux peintres, poètes et écrivains.

AVEC L'AVIVO, DÉCOUVREZ :

Saint-Tropez - Port Grimaud - Bormes-les-Mimosas - Antibes - Nice - Gorges du Verdon - Moustiers - Sainte-Marie

VOTRE HOTEL : LES JARDINS DE SAINTE-MAXIME 3*

L'Hôtel Les Jardins de Sainte-Maxime vous accueille sur les rives de la Méditerranée, dans le golfe de Saint-Tropez. Il propose une piscine intérieure chauffée, une piscine extérieure et un centre de bien-être avec salle de sport et hammam.

L'hôtel se trouve à 15 minutes à pied du centre-ville de Sainte-Maxime, et à seulement 300 mètres de la plage.

PRIX SPECIAL AVIVO COMPRENANT:

le transport en autocar 4* tout confort / l'apéritif de bienvenue à l'hôtel / le logement en hôtel 3* à Sainte-Maxime / la demi-pension : petit-déjeuner buffet et souper avec boissons (menu du chef 3 plats, 1 bouteille de vin pour 3 personnes) / l'accès libre aux deux piscines intérieure et extérieure et au hammam / une soirée musicale et dansante / un accompagnant AVIVO

Membre AVIVO	Frs	990.-
Non membre	Frs	1'090.-
Suppl. single (nb limité)	Frs	350.-

Ce prix ne comprend pas:

Assurance annulation et assistance obligatoire les repas de midi, les frais personnels

5 jours : du 25 au 29 août

ESCAPADE À BERLIN

Située à l'extrémité Nord-Est de l'Allemagne, Berlin occupe une position centrale sur le continent européen.

Reconnue comme la ville la plus verte d'Europe, vous découvrirez une cité passionnante et sans cesse en mouvement. Berlin revêt chaque jour un nouveau visage. Berlin est un musée à ciel ouvert qui allie la splendeur baroque et l'austérité classique à des bâtiments « d'avant-garde », vitrine futuriste mondiale des plus grands artistes contemporains.

VOTRE HOTEL : NH ALEXANDERPLATZ 4* AU CENTRE-VILLE

Entièrement rénové en 2018, l'hôtel regorge de petits détails surprenants, dont les 50'000 abeilles vivant sur son toit et produisant le miel que vous savourez au petit-déjeuner. Ses chambres sont élégantes et lumineuses. Wi-Fi gratuit. SPA très prisé pour un moment de détente (bain turc, sauna, cabine infrarouge, douches sensorielles et bain de pieds).

PRIX SPECIAL AVIVO COMPRENANT:

les vols Genève / Berlin et retour sur les compagnies Lufthansa et Swiss en classe économique / les taxes aériennes (révisables) / assistance à l'aéroport de Genève / les transferts aéroport - hôtel - aéroport avec assistance / autocar privatif pendant tout le séjour / guide local pendant la durée des excursions / audiophones pendant tout le séjour / l'hébergement 4 nuits en hôtel 4* au centre-ville / la pension complète du souper du 1^{er} jour au petit déjeuner du 5^{ème} jour - hors boissons / le repas de midi au restaurant panoramique de la tour de la télévision - hors boissons / la taxe de séjour / toutes les excursions mentionnées dans le programme avec visites et entrées / un carnet de voyage par couple ou personne seule incluant un guide touristique sur Berlin / un accompagnant AVIVO.

Membre AVIVO	Frs	1'420.-
Non membre	Frs	1'520.-
Suppl. single (nb limité)	Frs	375.-

Ce prix ne comprend pas:

Assurance annulation et assistance obligatoire les boissons, les frais personnels

6 jours : du 28 septembre
au 2 octobre

SÉJOUR ZEN ET BIEN-ÊTRE À CHORGES

Hautes-Alpes - altitude 835m

4 conférences naturopathie (au choix)

- Retrouver de la vitalité • Eliminer les toxines
- Le sommeil • Phytothérapie, aromathérapie, gemmothérapie, fleurs de Bach, etc. : quels remèdes naturels pour quelles situations ?

4 randonnées ateliers pratiques des conférences (au choix)

- Marche nordique • Sortie tonique et sportive
- La respiration par la marche afghane • Savoir reconnaître les plantes / découvrir leurs vertus

Ateliers

Yoga, stretching, aquagym, Do-in, sophrologie

PISCINE INTERIEURE CHAUFFEE SAUNA – HAMMAM

PRIX SPECIAL AVIVO COMPRENANT:

le transport en autocar 4* tout confort - le logement pour 5 nuits à hôtel-club 3* Les Horizons du Lac à Chorges - 5 soupers à l'hôtel avec vin, eau en carafe et café - 5 repas de midi avec vin, eau en carafe et café - Animations en journée et en soirée (programme riche) - Accès à la piscine et au SPA - L'accès aux installations du site et la possibilité de participer aux cours proposés - (aquagym, stretching, sophrologie, Do-In, etc ...) - 5 séances de yoga - 4 randonnées méditatives faciles (départ en autocar) - 2 conférences sur la médecine douce - 1 conférence sur le sommeil - 1 conférence sur l'alimentation - un accompagnant AVIVO durant tout le séjour

Membre AVIVO	Frs	960.-
Non membre	Frs	1'060.-
Suppl. single	Frs	130.-

Publicité

Menuisier Ebéniste



Restaure et repolite vos meubles. Exécute tous travaux spéciaux et suite effraction.

Travail soigné à prix modérés.

J.-N. Sudan 39, rue des Bains
Tél./fax 022 328 68 70 ou 079 537 28 16
Mail: sudanebeniste@hotmail.com

2 jours : 16 et 17 novembre

LYON

HALLES PAUL BOCUSE ET ETAPE GOURMANDE CHEZ GEORGES BLANC

Temps libre (16.11) pour votre shopping et vos repas (midi et soir). L'après-midi, tour panoramique de Lyon (guidé, env. 2h).

En début de soirée, reprise de votre autocar pour vous rendre à la **Halle Tony Garnier**, située à quelques minutes de l'hôtel, où se déroulera

le spectacle

présenté et animé par **Patrick Sébastien**
« **Le plus Grand Cabaret du Monde** ».

Pendant plus de 20 ans, « Le plus Grand Cabaret du Monde » a enchanté toutes les générations, du plus petit au plus grand. Les artistes du monde entier, magiciens, acrobates, clowns, voltigeurs ... vous ont émerveillés à la télévision. Aujourd'hui, ils traversent l'écran pour venir chez vous. Un spectacle féérique de deux heures présenté par Patrick Sébastien.

Le lendemain (17.11), repas de midi chez Georges Blanc dans son restaurant «L'Ancienne Auberge». Retour à Genève en fin d'après-midi.

**DATE LIMITE D'INSCRIPTION :
LE 25 JUIN 2021**

PRIX SPECIAL AVIVO COMPRENANT:

le transport en autocar 4* tout confort / le tour panoramique guidé de Lyon en autocar (durée 2 heures) / le billet d'entrée au spectacle de Patrick Sébastien «Le plus Grand Cabaret du monde» - Catégorie 1 - parterre (pas d'escaliers à monter) / le logement à Lyon, à l'Hôtel Ibis Centre Perrache 3* situé au centre-ville / le petit-déjeuner buffet / la visite libre des Halles Paul Bocuse / le repas de midi, boissons incluses, au restaurant «L'Ancienne Auberge» de Georges Blanc à Vonnas / un accompagnant AVIVO.

Membre AVIVO	Frs	430.-
Non membre	Frs	530.-
Suppl. single (nb limité)	Frs	95.-**

** le supplément single est particulièrement élevé car il y aura un salon à Lyon / Eurexpo du 16 au 21 novembre 2021. Tous les hôtels en profitent pour majorer leurs tarifs. Nous vous invitons à partager une chambre double avec deux lits séparés.

Tarifs 2021 (y compris 5,9% TVA)

Membres AVIVO :						
	Simple	Fortune imposable (code 99.00)				
		1-50'000.-	50'001 à 99'999.-	de 100'000.- à 499'999.-	Plus de 500'000.-*	
Rentiers AVS / AI seul (e)	37.-	69.-	80.-	100.-		
Rentiers AVS / AI couple	43.-	74.-	85.-	106.-		
Salariés	59.-	100.-	112.-	143.-		318.-
Rentier AVS / AI + un salarié	48.-	85.-	95.-	128.-		
Non-membres :						
	Simple	Fortune imposable (code 99.00)				
		1-50'000.-	50'001 à 99'999.-	de 100'000 à 499'999.-	Plus de 500'000.- *	
Rentiers AVS / AI seul (e)	59.-	80.-	90.-	112.-		
Rentiers AVS / AI couple	64.-	85.-	95.-	128.-		
Rentiers AVS / AI + 1 salarié	74.-	95.-	106.-	138.-		
Chômeur seul(e) - RMCAS-HG	48.-	69.-	80.-	112.-		530.-
Chômeur + 1 salaire	69.-	95.-	106.-	138.-		
Salarié seul(e)	85.-	112.-	122.-	154.-		
Salariés en couple	95.-	128.-	138.-	175.-		
Etudiant avec salaire	48.-					
Etudiant à la charge parents	22.-					

* L'AVIVO étant une association à vocation sociale, nous nous réservons le droit de refuser les déclarations fiscales relevant de la compétence d'une société fiduciaire.

PERMANENCE D'IMPÔTS



16

Au vu des directives sanitaires actuelles, la permanence d'impôts se déroulera uniquement par voie postale.

Nous ne pouvons pas vous donner de rendez-vous comme les années précédentes.

Il convient donc de nous envoyer par courrier à l'adresse

AVIVO
case postale 155
1211 Genève 8

tous les justificatifs ainsi que vos codes d'identifiants et numéro de contribuable et surtout un numéro de téléphone de contact pour vous joindre.

Nos bureaux étant fermés au public, il n'est pas possible de déposer vos documents à nos guichets.

Pour toute informations appelez la ligne
022 322 13 95

Nous vous remercions pour votre compréhension.

JAB - CH - 1211 Genève 8
PP / Journal



AVIS À TOUS NOS MEMBRES

Office social : resp. Marianne Ricci Tél. 022 329 13 60
infosociale@avivo.ch
Administration, Journal : resp. Nathalie Schmitt Tél. 022 329 14 28
Loisirs : resp. Catherine Davat Tél. 022 329 14 28
admin-journal@avivo.ch
www.avivo.ch
25, Vieux-Billard / Tram 15 arrêt Cirque / Bus 1 : arrêt Cirque / Bus 2, 19
arrêts Cirque ou Bains / Bus 35 : arrêt Village-Suisse